



Ignacio Corral Pazos de Provens  
699456521  
[ignaciocorralpazos@gmail.com](mailto:ignaciocorralpazos@gmail.com)

### **FORMACIÓN**

- Doctor en Medicina y Cirugía
- Master en producción audiovisual.
- Especializado en producción Transmedia

### **RESUMEN TRABAJOS DE PRODUCCIÓN TEATRAL REALIZADOS JUNTO A LUIS ALBERTO CABALLERO:**

**2016:** “*Full Denta*” de Marjorie Glantz. Dir. Paul Adkin. Microteatro

**2016:** “*Backstage*” de Marjorie Glantz. Dir. José Luis Sanz

**2015:** “*Las neurosis sexuales de nuestros padres*” de Lukas Bärfuss. Dir. Aitana Galán. Estrenada en el Teatro Cuarta Pared.

**2014:** “*Noticias del nuevo mundo descubierto en la luna*” de Ben Jonson. Adaptación y dirección Paul Adkin. Finalistas en el tercer Certamen de Teatro Infantil Barroco de Almagro.

**2013:** “*En construcción*”, de Carolina Román y Nelson Dante. Dir. Tristán Ulloa.

**2012:** “*Málaga*”, de Lukas Bärfuss. Dirección artística de Aitana Galán e interpretado por Roberto Enriquez, Ana Wagener y Crispulo Cabezas.

**2010:** “*El Tartufo*”, de Molière. Dir. Fernando Romo. Estrenada en el Corral de Comedias en el Festival de Almagro.

**2009:** “*La fiesta de los jueces*” (versión libre y dirección de Ernesto Caballero) basada en El cántaro roto de Heinrich von Kleist. Teatros del Canal.