

ABIGAIL TOMEY SENSO

Nombre Artístico: Abigail Tomey

Actriz y Gestora cultural, es Licenciada en Marketing por ESIC y Máster en Gestión Cultural por el ICCMU. Con estudios en Ciencias Políticas. Como actriz ha trabajado bajo la dirección de Ignacio García, María Ruiz, Alberto G Vergel, Gustavo Pérez Puig y José Tamayo. Ha dirigido durante siete años el Tenorio Mendocino, espectáculo popular de Interés Turístico Regional en Guadalajara. En gestión es responsable de proyectos en el mundo producciones desde 2015 y forma a profesionales en comunicación con técnicas teatrales. Ha formado parte durante ocho años del Gabinete de alcaldía del Ayuntamiento de Guadalajara para Asuntos culturales.

Nacida en Madrid, 11 de septiembre de 1974.

Estudios

2011-2013.- Master en Gestión Cultural Música, Teatro y Danza (ICCMU-Univ. Complutense y SGAE)

1998-2000.- Ciencias Políticas (UNED)

1992-1997.- Licenciada en Marketing y Gestión comercial (ESIC Madrid)

Formación en doblaje, música, danza clásica, tradicional y contemporánea

Vida laboral: Gestión y Artística

2015 – Actualmente.- elmuro producciones sl. Consultoría Gestoría cultural
Responsable de proyectos. Formación.

2008 - 2015.- Ayuntamiento de Guadalajara.

Asesora de la Alcaldía para Asuntos Culturales y de Protocolo

2012.- “Los habitantes de la casa deshabitada” Jardiel Poncela (Personaje: Sibyla)

Dtor. Ignacio García - Con: Pepe Viyuela y Juan Carlos Talavera

Madrid: Teatro Fernán Gómez (enero-Febrero 2013)

2009 – 2011.- “La noche de Cesar Vidal - esRadio”

Crítica y Agenda teatral semanal - en antena.

2008.- “La prudencia en la mujer” Tirso de Molina (Personaje: María de Molina)

Dtor. Alberto González Vergel - Con: Juan Carlos Naya, Francisco Grijalvo,

Madrid: Teatro Fernán Gómez (marzo-abril 2009)

2007 y 2008.- “Tenorio Mendocino. Rito y Mito” Zorrilla. Directora artística

Espectáculo anual de Interés turístico provincial de Guadalajara. Representación itinerante del Tenorio en edificios de Guadalajara pertenecientes a la histórica familia Mendoza. Reúne a más de 150 personas aficionadas al teatro, para la puesta en pie de la función.

Dirección artística de la función y Responsable del proyecto.

2006 - 2008.- “Camino del sur. COPE” – Locuciones

Locuciones sobre textos de temática y autores sureños

2007.- “Un marido de ida y vuelta” Jardiel P (Personaje: Leticia)

Dra. Mara Recadero Prod. Pérez Puig - Con Andoni Ferreño, Juan Calot,

(Madrid: T. Reina Victoria)

2006.- “Tres sombreros de copa” de Mihura (Personaje: Paula)

Dtor. Pérez Puig Prod. Pérez Puig - Con Cipriano Lodosa, Jose Luis Coll

2005 – Feb. 2007.- “La Linterna. COPE” – Responsable de sección de teatro
Crítica y Agenda teatral semanal - en antena.

2004-2006.- “Centro de belleza Alberto Cerdán” - Directora departamento de franquicias.
Marketing relacional. Coordinación de jornadas de tendencias y acciones de comunicación.

2004.- “El retrato de Dorian Grey” de Oscar Wilde (Personaje: Sibil Vane)

*Dra. Maria Ruiz - Prod. Seoane y Petrusca - Con: Jose Luis Pellicena, Eloy Azorín
(Madrid: Centro Cultural de la Villa)*

2003.- “Hamlet” de Shakespeare (Regidora)

Dtor. J.C. Naya

(Madrid: Teatro Bellas Artes)

2003.- “Celos del aire” de López Rubio (Personaje: Cristina)

*Dra. Mara Recadero Prod. Teatro Español - Con Juan Ribó y Paula Sebastián
(Madrid: Teatro Español)*

2002.- “Corona de amor y muerte” de Alejandro Casona (Personaje: Inés de Castro)

*Dra. Mara Recadero Prod. Teatro Español – Con: Ramón Langa, Miguel Palenzuela
(Madrid: Teatro Español)*

2002.- “El alcalde de Zalamea” de Calderón de la Barca (Personaje: Isabel Crespo)

*Dra. Mara Recadero Prod. Teatro Español – Con: Pepe Sancho, Agustín González
(Madrid: Teatro Español)*

2001.- “Don Juan Tenorio” de Zorrilla (Doña Inés)

*Dtor. G. Pérez Puig - Prod. Teatro Español – Con: Ramón Langa, Francisco Piquer
(Madrid: Teatro Español)*

2000.- “Eloisa está debajo de un almendro” Jardiel Poncela (Mariana)

*Dra. Mara Recadero - Prod. Teatro Español – Con: Ana María Vidal, Antonio Medina
(Madrid: Teatro Español)*

“Blancanieves y los 7 bajitos” Infantil (Blancanieves)

Dra. Mara Recadero - Prod. Teatro Español

(Madrid: Teatro Español)

1999.- “Don Juan Tenorio” de Zorrilla (Doña Inés)

*Dtor. G Pérez Puig - Prod. Teatro Español – Con: Juan Carlos Naya, Manuel Gallardo
(Madrid: Teatro Español)*

1999.- “Los intereses creados” de Jacinto Benavente (Silvia)

*Dtor. José Tamayo Prod. Teatro Bellas Artes - Con Pepe Rubio, Julia Martínez
(Madrid: Teatro Bellas Artes)*

1998-1999.- “Viajes Gelco” Agencia de viajes

Propietaria, Gestión y Comercial

1997.- “Iberdrola” Departamento Marketing

Estudios de mercado. Elaboración de encuesta, trabajo de campo y análisis.