



## **ALICIA GÓMEZ LINARES CV**

<https://orcid.org/0000-0001-6412-4019>

[agomez@dantzerti.eus](mailto:agomez@dantzerti.eus)

Desde 2016 es profesora de la Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Euskadi, Dantzerti (<https://www.dantzerti.eus>). Pertenece al Departamento de Pedagogía y Salud.

Doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación, Sección Pedagogía. Licenciada en Psicología y Titulada en Danza Clásica y Danza Contemporánea. Ha realizado actividades profesionales como bailarina, docente, investigadora, asesora, evaluadora y gestora en el ámbito de la educación en artes escénicas.

Inició su actividad profesional a los 16 años como profesora de danza, posteriormente fue bailarina profesional durante diez años y desde 2009 a 2019 fue PDI del Departamento de Educación de la Universidad de Cantabria.

Miembro del grupo asesor de cultura del Centro Botín desde 2017 a 2021, actualmente es componente de la Junta Directiva de la Asociación Española de Danza e Investigación D+i y miembro de la Comisión de Educación de ADDE, Asociación de Profesionales de la Danza del País Vasco.

Desde 2016, pertenece al Grupo de Investigación Creared-Escena, que se ocupa de la salvaguarda de las Artes Escénicas (Danza y Teatro) y su aplicación a la práctica docente (<http://crearedescena.com/>). Ha escrito varias publicaciones científicas y divulgativas y ha sido miembro de varios Comités Científicos y Editoriales en el ámbito de las Ciencias Sociales y de las Artes.

En 2018, la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Cataluña (AQU) le nombró presidenta del comité externo de evaluación para la acreditación del Título Superior de Danza del Institut del Teatre y en 2020 del Grado en Artes Escénicas de la Escuela Universitaria ERAM- Universitat de Girona.

Desde 2020 es coordinadora del proyecto de innovación e investigación educativa REDE-Red Estatal de Danza y Educación (<http://addeantza.org/cuestionario-rede-red-estatal-de-danza-y-educacion/>).