

CARLES ALBEROLA

Títulos: Licenciado en Arte Dramático por la Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Valencia (1983/86)

Idiomas: Valenciano y castellano.

EXPERIENCIA PROFESIONAL.

Autor, actor y director teatral, comparte con Toni Benavent la dirección artística de Albena Teatre desde 1994.

Entre sus obras teatrales destaca *O tu o res* (1991) y *Nit i dia* (1993), Premio de las Artes Escénicas de la Generalidad Valenciana al mejor espectáculo, co-escritas con Ferran Torrent, *Currículum* (1994), Premio de las Artes Escénicas de la Generalidad Valenciana al mejor texto, co-escrita con Pasqual Alapont, *Estimada Anuchka* (1995), *¿Por qué mueren los padres?* (1996), Premio de la Crítica del Instituto Interuniversitario de Filología Valenciana al mejor texto, *Mandíbula afilada* (1997), Premio "Cavall Verd" de la Asociación de Escritores en Lengua Catalana y de la Crítica de Valencia al mejor texto, *Joan, el Cendrós* (1998), *Besos* (1999), Premio Max al mejor autor teatral en catalán, Premio de la Asociación de Escritores Valencianos al mejor texto, Premio de las Artes Escénicas de la Generalidad Valenciana al mejor espectáculo, *23 centímetros* (1999) i *Spot* (2002), estas cuatro últimas co-escritas con Roberto García, *Al menos no es Navidad* (2003), Premio de la Crítica de Valencia al mejor texto y dirección, *13* (2006), la dramaturgia y dirección de *La nit de Sant Joan* (2009) para Dagoll Dagom, *¿Que tengamos suerte!* (2010), Premio de la Asociación de Escritores Valencianos al mejor texto, *Ficció* (2013), Premio Cartelera Turia al mejor espectáculo teatral y *¿Me esperarás?* (2014), Premio al mejor texto teatral Ciudad de Alzira.

Para televisión (Canal 9) ha escrito, dirigido, producido y interpretado los programas de humor *Autoindefinits* (2005-2006), *Socarrats* (2008) y *Chek-in Hotel!* (2009), y la comedia de situación *Maniàtics* (2007-2008).