

JOSEP MARIA MESTRES

CURRICULUM

Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universitat de Barcelona y en Interpretación por el Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona. Ha sido miembro de la compañía *Zitzània Teatre* (1990-98), miembro fundador de la compañía *Kràmpack* (1994-97) y director-fundador del *Aula de Teatre de la Universitat Pompeu Fabra* (1995-99).

Ha dirigido los siguientes espectáculos:

2019 **COM ELS GRECS**
"COMO LOS GRIEGOS"
de Steven Berkoff
Teatre Lliure

2019 **LOS OTROS GONDRA (relato vasco)**
de Borja Ortiz de Gondra
Teatro Español.

2018 **LA GOLONDRINA**
de Guillem Clua
LaZona. Teatro Infanta Isabel

2018 **EL BURLADOR DE SEVILLA**
de Tirso de Molina
Compañía Nacional de Teatro Clasico. Teatro de la Comedia

2018 **EL FANTASMA DE CANTERVILLE**
de Joan Yago, a partir de Oscar Wilde
Focus. Teatre Condal

2017 **LOS GONDRA (una historia vasca)**
de Borja Ortiz de Gondra
Centro Dramático Nacional

2016 **LA DÉCIMA MUSA**
de Guillem-Jordi Graells
Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida / Teatre Romea
Teatro Romano de Mérida

- 2016 **L'AVAR**
'EL AVARO'
de Molière
FOCUS. Teatre Goya
- 2015 **AMOR & SHAKESPEARE**
de William Shakespeare, dramatúrgia de Guillem-Jordi Graells
Anexa/Festival Grec. Teatre Grec i Teatre Poliorama
- 2015 **FRANK V**
de Friedrich Dürrenmant
Teatre LLiure. Montjuïc
- 2014 **M.A.R.I.L.U.L.A.**
de Lena Kitsopoulou
La Seca. Espai Brossa
- 2014 **LA CORTESÍA DE ESPAÑA**
de Lope de Vega
Compañía Nacional Teatro Clásico. Naves del Español (Matadero)
- 2013 **LLIBERTAT!**
'¡LIBERTAD!'
de Santiago Rusiñol, dramatúrgia de Josep Maria Mestres
Teatre Nacional de Catalunya. TNC Sala Petita
- 2013 **DISPARA / AGAFA TRESOR / REPETEIX**
'DISPARA / COGE TESORO / REPITE'
de Mark Ravenhill
Teatre Lliure. Montjuïc
- 2012 **SENYORETA JÚLIA**
'SEÑORITA JÚLIA'
de Patrick Marber, a partir d'August Strindberg
Focus/Festival Grec. Teatre Romea
- 2011 **PURGATORIO**
d'Ariel Dorfman
Teatro Español. Naves del Español (Matadero)
- 2011 **UN MES AL CAMP**
'UN MES EN EL CAMPO'
d'Ivan Turguénev
Teatre Nacional de Catalunya. TNC Sala Gran
- 2010 **DUDA RAZONABLE**
de Borja Ortiz de Gondra
Vaivén Teatro. Teatro Victoria Eugenia (Donostia). La cuarta pared

- 2010 **ALMUERZO EN CASA DE LOS WITTGENSTEIN (RITTER, DENE, VOSS)**
de Thomas Bernhard
Focus/Festival Grec. Teatre Romea
- 2010 **NIT DE REIS**
'NOCHE DE REYES'
de William Shakespeare
Teatre Nacional de Catalunya. TNC Sala Gran
- 2009 **UN MARIT IDEAL**
'UN MARIDO IDEAL'
d'Oscar Wilde
Focus. Teatre Goya
- 2009 **ALGO MÁS INESPERADO QUE LA MUERTE**
d'Elvira Lindo i Borja Ortiz de Gondra
Los Smith. Teatro Lara
- 2009 **LA CASA DELS CORS TRENCATS**
'LA CASA DE LOS CORAZONES ROTOS'
de Bernard Shaw
Teatre Nacional de Catalunya. TNC Sala Gran
- 2009 **LA INFANTICIDA / GERMANA PAU**
de Víctor Català.
Focus. Teatre Romea
- 2008 **CANCUN**
de Jordi Galceran.
Fila 7. Teatre Borràs
- 2008 **CONVERSES AMB LA MAMA**
'CONVERSACIONES CON MAMÁ'
de Jordi Galceran, a partir del guió cinematogràfic de Santiago Carlos Oves
Anexa. Teatre Capitol
- 2008 **SILENCIO... VIVIMOS**
de Adolfo Marsillach, dramatúrgia de Paco Mir
Varela Producciones. Teatro Fígaro
- 2007 **EL MALETÍ o LA IMPORTÀNCIA DE SER ALGÚ**
'EL MALETÍN o LA IMPORTANCIA DE SER ALGUIEN'
de Mark Ravenhill
Bitó Produccions/Festival Grec. TNC Sala Petita

- 2007 **EL VENTALL DE LADY WINDERMERE**
'EL ABANICO DE LADY WINDERMERE'
d'Oscar Wilde
Teatre Nacional de Catalunya. TNC Sala Gran
(Premio ADE de Direcció)
- 2007 **EL BARBERO DE SEVILLA – BOHEMIOS**
de Nieto i Giménez.
Teatro de la Zarzuela
- 2006 **BARAKA!**
de Maria Goos
Teatro de La Latina
- 2006 **IL PIU BEL NOME**
d'Antonio Caldara
Festival d'Òpera de Butxaxa. Teatre Metropol
- 2005 **PARADÍS**
'PARAISO'
de Jordi Galzeran i Esteve Miralles. Música d'Albert Guinovart
Bitó Produccions/Temporada Alta. Teatre de Salt i Teatre Condal
(Premio Butaca al mejor espectáculo musical)
- 2005 **LES VARIACIONS GOLDBERG**
'LAS VARIACIONES GOLDBERG'
de George Tabori
Teatres de la Generalitat Valenciana. Teatre Rialto
(Premio a la Mejor Direcció en los Premios de las Artes Escénicas
de la Generalitat Valenciana / Premio al Mejor Espectaculo de la
Crítica de Teatro de València)
- 2005 **UN MATRIMONI DE BOSTON**
'UN MATRIMONIO DE BOSTON'
de David Mamet.
Teatre Lliure. Espai Lliure
(Premio Butaca al Mejor Espectáculo de pequeño formato)
- 2005 **LA XARXA**
'LA RED'
de Joan Brossa
Espai Brossa
- 2004 **EL OTRO LADO DE LA CAMA**
de David Serrano, versió de Roberto Santiago
LaZona. Teatro Amaya i Teatre Apolo

- 2004 **EL RETABLO DE MAESE PEDRO**
de Manuel de Falla
TERRASANTA
de Bruno Dozza
Festival Internacional de Piano de Lucena
- 2003 **EL TINENT D'INISHMORE**
'EL TENIENTE DE INISHMORE'
de Martin McDonagh
Teatre Nacional de Catalunya. TNC Sala Petita
- 2003 **ROMEU I JULIETA**
de William Shakespeare
Teatre LLiure. Montjuïc
- 2002 **PALLASSOS. FORUM 2MIL I PICO**
d'Oriol Boixader, Josep Maria Mestres i Joan Montanyès
Monti i Cia/Teatre Lliure. Montjuïc
- 2002 **NO ES TAN FACIL**
de Paco Mir
Pentación. Teatro Muñoz Seca
- 2002 **SUEÑOS & FOLIAS**
de Ignacio García May. Direcció musical de Jordi Savall.
Ysarca/Salamanca 2002. Teatro Liceo
- 2002 **LA FILLA DEL MAR**
'LA HIJA DEL MAR'
d'Àngel Guimerà
Teatre Nacional de Catalunya. TNC Sala Gran
- 2002 **23 CENTIMETROS**
de Carles Alberola i Roberto Garcia
Pentación. Teatro Reina Victoria
- 2001 **UNES POLAROIDES EXPLÍCITES**
'UNAS POLAROIDES EXPLÍCITAS'
de Mark Ravenhill
Teatre Lliure. Gràcia
- 2001 **TOT LLOLL**
de Lloïl Bertran, Guillem-Jordi Graells i Josep Maria Mestres
Companyia Lloïl Bertran. Teatre Poliorama
- 2001 **LA BELLA HELENA**
d'Offenbach, Meilhac i Halévy
3xtres. Teatre Victòria

- 2000 **23 CENTÍMETRES**
de Carles Alberola i Roberto Garcia.
Bitó Produccions/Albena. Teatre Poliorama
- 1999 **NO ÉS TAN FÀCIL**
de Paco Mir
El Tricicle/Vània Produccions. Teatre Capitol
- 1999 **FASHION, FEELING, MUSIC**
de Lluís Hansen, Josep Maria Mestres i Carles Puértolas
Teatre Lliure. Gràcia
- 1999 **CANTONADA BROSSA**
'ESQUINA BROSSA'
de Joan Brossa. (Co-dirigida amb Rosa Maria Sardà, Pep Montanyès i Lluís Pasqual)
Teatre Lliure. Gràcia
- 1998 **SALVATS**
'SALVADOS'
d'Edward Bond
Zitzània Teatre/Teatre Lliure. Gràcia
- 1997 **HOLA BRECHT**
Espectacle musical sobre textos de Bertold Brecht
Zitzània Teatre. Artenbrut
- 1997 **FUM, FUM, FUM**
de Jordi Sànchez
Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya. Teatre Romea
- 1997 **KLOWNS**
de Joan Montanyès i Josep Maria Mestres
Monti & Cia./Festival Grec. Teatre Lliure
(Premio Especial de la Crítica de Barcelona)
- 1996 **DAKOTA**
de Jordi Galzeran
3xtres. Teatre Poliorama
(Premio Butaca a la Mejor Dirección)
- 1995 **A L'EST DE QUALEVOL LLOC**
'AL ESTE DE CUALQUIER PARTE'
d'Edward Thomas
Zitzània Teatre. Mercat de les Flors

- 1994 **KRÀMPACK**
de Jordi Sànchez
Companyia L'Idiota. Festival de Sitges 1994. Teatre Villarroel
(Premio Especial de la Crítica de Barcelona)
- 1994 **ENEMIC DE CLASSE**
'ENEMIGO DE CLASE'
de Nigel Williams.
Zitzània Teatre. SAT i Teatre Lliure
- 1993 **YVONNE, PRINCESA DE BORGONYA**
de Witold Gombrowicz
Rebeca de Winter. SAT
(Premio Especial de la Crítica de Barcelona)
- 1993 **LA LLOLL, UN XOU BEN VIU**
de Loll Bertran, Guillem-Jordi Graells i Josep Maria Mestres
Companyia Llol Bertran. Teatre Condal
(Premio FAD)
- 1992 **LA INFANTICIDA**
de Víctor Català
CDGC. Teatre Romea i Teatre Lliure
- 1992 **FEMINISTA**
de Santiago Rusiñol
CDGC. Teatre Romea
- 1991 **NEGRONI DE GINEBRA**
de Maria Antònia Oliver
Zitzània Teatre. Teatre Alegria
- 1991 **REIVINDICACIÓ DE LA SENYORA CLITO MESTRES**
de Montserrat Roig
CDGC. Teatre Romea
- 1990 **GRAN IMPRECACIÓ DAVANT LA MURALLA DE LA CIUTAT**
de Tankred Dorst
Zitzània Teatre. Teatre Adrià Gual
(Premio Especial de la Crítica Serra d'Or)
- 1988 **FANTASIO**
d'Alfred de Musset
Zitzània Teatre/CDGC. Teatre Adrià Gual
(Premio Adrià Gual)

Como actor ha trabajado en los siguientes espectáculos:

- 2008 **BROSSALOBROSSOTDEBROSSAT**
de Carles Santos sobre el món de Joan Brossa
Teatre Lliure. Montjuïc
- 2001 **L'ADÉU DE LUCRÈCIA BORJA**
de Carles Santos i Joan Francesc Mira
Direcció Carles Santos
Teatre Lliure. Montjuïc
- 1997 **HOLA BRECHT**
Espectacle musical sobre textos de Bertold Brecht i músiques de Weill,
Eisler, Dessau i Puértolas
Direcció Josep Maria Mestres
Zitzània Teatre. Artenbrut
- 1994 **LES ALEGRES CASADES DE WINDSOR**
de William Shakespeare
Direcció Carme Portacelli
Festival Grec. Gira per Espanya
- 1995 **ESTRÉS D'AMOR**
Creació col.lectiva a partir de cançons populars cubanes.
Direcció Helena Ramada
La Canyí. Teatre Lliure. Gràcia
- 1988 **PELS PÈLS / POR LOS PELOS**
de Paul Pörtner
Direcció Pere Planella
El Tricicle/Anexa. Teatre Victòria i Teatro Figaro
- 1986 **EL BON DOCTOR**
de Neil Simon / Anton P. Txèkhov
Direcció Pere Planella
Teatre Regina. Teatre Condal

