

Carles Molinet

Actor, director, productor y gestor de artes escénicas

Contacto: 656837130, molinetcarles@gmail.com



FORMACIÓN

FORMACIÓN ACTORAL

- École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq** París 1993-1994
- École de Théâtre Philippe Gaulier**, Londres. 1995 i 1998
- Cursos monográficos** más destacados **Norman Taylor**, *El arte del movimiento*, 2007; **Gabor Tompa**, *Hamlet*, 2003; **Haïm Isaacs**, *Voz y canto*, 1999; **Gunter Hefft**, *Revista, voz y movimiento*, 1988/89; **Anna Ricci**, *Voz*, 1987; **Don Jordan**, *Clown*, 1986 **Jean Kreover**, *Máscara neutra*, 1986; **Marcos Portnoy**, *Interpretación Brecht*, 1985.
- Stage en la Royal Shakespeare Company*, dirigido por **Peter James**. 1987
- Titulado por el **Conservatori de Música, Dansa i Art dramàtic** de les Illes Balears. 1983-1985

FORMACIÓN CULTURAL

- Postgrado en Gestión y Políticas Culturales**. Universitat de les Illes Balears. 2005-2006.
- Seminario de Gestión Cultural**, *Elementos básicos para la gestión*. Universitat de les Illes Balears - Caixa de Balears. 1998.

EXPERIÈNCIA PROFESIONAL

ACTOR. TEATRO

- **Mar de fondo** de J. Miró, C. Planells, A. Salom y, Dir.: Pere Fullana. Teatre Lliure de Barcelona y Teatre Principal de Palma. 2019
- **Ricardo 3** de W. Shakespeare. Dir.: Pere Fullana. Teatre del Mar de Palma. 2016
- **Cuchillos a las Gallinas** de D. Harrower. Dir.: Pere Fullana. Teatre Principal de Palma. 2015
- **Woyzech** de G. Büchner. Dir.: Pere Fullana. Buenos Aires, Banfield, rosario, Montevideo, Barcelona, ...2014
- **Centauros** de Miquel.À. Riera. Dir.: Pere Fullana. Teatre Kursal de Manresa. 2013
- **Amadeus** de P. Shaffer. Dir.: Roberto Romei. Teatre Principal de Palma. 2013
- **La Visita** Dir.: Joan C. Bellviure. Teatre del Mar y casas particulares.2012
- **La Cena** Dir.: Joan C. Bellviure. Teatre del Mar. Barcelona, Madrid, Sevilla, Zaragoza, Bilbao, Valencia, ... 2012

- **Cartas Llorenç Villalonga y Baltasar Porcel.** Dir.: Pau Carrió. Teatre Lliure de Barcelona. 2011
- **La rara anatomia dels centaures** Miquel.À. Riera. Dir.: Pere Fullana. Teatre Lliure, Reus, Terrassa, Girona... 2011
- **Ubú Rey** de A. Jarry. Dir.: Pere Fullana. Barcelona, Madrid, Zaragoza, Málaga, Valencia... 2007
- **La muerte de Vassili Karkov** de P.Fullana. Premio Ciutat de Barcelona, Teatro Abadía Alcalá de Henares... 2005
- **El enfermo imaginario** de Moliere. Dir.: Pere Fullana. Huesca, Madrid, Valencia... 2003
- **Macbeth** de W. Shakespeare. Dir.: Pere Fullana. Zamora, Madrid, Barcelona, Valencia, Alcántara... 2002
- **Memoria de Julián** de Pere Fullana. Premio mejor espectáculo Feria de Huesca, Santander, Madrid, Rivadavia, Barcelona, Reinosa... 2001
- **Otras voces**, de H. Pinter. Dir.: Pere Fullana. Valencia, Andorra... 1999
- **Una nit al Racó de Plaça** de Aina Salom. Dir.: Pere Fullana. Teatre del Mar de Palma. 1998
- **Medida por medida** de W Sakespeare. Dir.: Pere Fullana. Teatre Principal de Palma. 1996
- **Twist & Chéjov**, de A. Tchéjov. Dir.: de Pere Fullana. Barcelona, Santander, València, 1995
- **Sopar de Noces** de B. Brecht. Dir.: Pere Fullana. Teatre Principal de Palma. 1995
- **Sa varietat en sa locura** de Carme Planells, ... Dir.: Pere Fullana. Barcelona, Valencia, Denia, Reus, Vilanova...1994
- **Homenaje a Miquel Àngel Riera** Pere Fullana. Teatre del Mar de Palma. 1994
- **Rondaies** de Mn. Alcover. Dir.: Pere Fullana. Teatre Adrià Gual de Barcelona1993
- **La Importància de ser Frank** de Oscar Wilde. Dir.: Pere Fullana. Teatre Principal de Palma. 1992
- **Histórias de Feria** de Karl Valentín. Dir.: Pere Fullana. Claustro del Carme de Maó. 1992
- **Leonce i Lena** de George Büchner. Dir.: Pere Fullana. Auditorium-Sala Mozart de Palma. 1991
- **¡Oh! Vaudeville** d'E. Labiche. Dir.: Pere Fullana. Auditorium de Palma. 1989
- **Myotragus.** Plaça de la Catedral d'Oviedo. Asturias. Vilareal, Santurce...1989
- **Nit de Foc.** Sa Pobla. Portugal, Ribadavia, Logroño...1988
- **Casamiento a la fuerza** de Moliere. Dir.: Pere Fullana. Teatre Principal. 1987
- **Les Alegres Casades de Windsor** de W. Shakespeare. Dir.: Pere Noguera. Teatre Principal de Palma. 1986
- **Polypus Malignus** de J. Begueria. Dir.: Pere Fullana. Teatre Principal de Palma. 1986
- **Cabaret Obligatorio** de K.Valentin. Dir.: Pere Noguera. Sala Mozart. 1985
- **La Bella Durmiente del Bosque.** Dir.: M. Massip. Teatre Principal de Palma. 1984
- **Esperando...** de S. Becket. Dir.: Pere Noguera. Universidad de las Illes Balears. 1983

DIRECTOR. TEATRO

- Z y la habitación 113** de Joan C. Bellviure. 2014
- Illòtic** de Xavier Carbonell. 2013
- TiarFoc**. 2010 y 2011
- Nit de Foc**. Colectiva.1988
- Myotragus**. Colectiva. 1989

PRODUCTOR. TEATRO

- Diseño de producción y/o producción ejecutiva** de numerosos espectáculos (más de cuarenta), principalmente para las compañías **Iguana Teatre** y **Teatre de la sargantana**.

ACTOR. CINE Y TELEVISIÓN

- Després de tu** TV Serie APunt/TV3/IB3. Dir.: Carles Alberola y Chon González. 2022
- Kleo** TV Serie Netflix. Dir.: Viviane Andereggen, Jano Ben Chaabane. 2021
- Pan de limón con semillas de amapola** Largometraje. Dir.: Benito Zambrano. 2021
- La Caza Tramuntana** TV Serie TV1. Dir.: David Ulloa y Rafael Montesinos. 2020
- Pep** TV Serie IB3TV, 3 Temp. Dir.: Ferran Bex.IB3TV. 2019-2021
- Hostal Orión** Cortometraje. Dir.: Jaume Carrió 2018
- Las cosas de mi hija** Cortometraje. Dir.: Bernardo Arzayus. 2017
- Grushenka** Cortometraje, . Dir.: Lluís Ortas. 2016
- Mossen capellà** TV Serie IB3. Dir.: Humberto Miró. 2013
- El perfecto desconocido** Largometraje. Dir.: Toni Bestard. 2011
- Llàgrima de sang**. TV Serie IB3. 3 Temp. Dir.: Humberto Miró. 2008- 2010
- Jaume I La conquista de Mallorca** Película documental. Dir.: Manuel Balaguer. 2008
- El viaje vertical** Largometraje TV3. Dir.: Ona Planas. 2008
- Laberint de passions** TV Serie IB3. Dir.: Humberto Miró. 2006
- Suite Hotel** TV Serie IB3. Dir.: Javier Ximenez. 2005
- Los hombres de Paco** TV SerieT5. Dir.: Jesús Colmenar. 2005
- El comisario** TV SerieT5. Dir.: José Ramos Paino. 2004
- Eine liebe auf Mallorca III** Largometraje. Dir.: Hans Liechti. 2000
- Bert**, Largometraje. Dir.: Lluís Casasayas, 1996
- La rebelión de los objetos**: Cortometraje. Dir.: Nofre Moyà, 1995
- Mortus Mòbilis** Cortometraje. Dir.: Nofre Moyà, 1994
- Stoft Och Skugga**, Serie SVT. Dir.: Leif Krantz, 1988
- La Señora** Largometraje. Dir.: Jordi Cadena. 1987

PROFESOR. FORMACIÓN ESCÉNICA

- En numerosos **Cursos de Formación actoral**. 1990-2021
- Interpretación** en el Aula de Teatro de la Universitat de les Illes Balears. 1988-1990

PROFESOR DE GESTIÓN CULTURAL/ESCÉNICA

- Asignatura de **Producción Escénica** en la Escola Superior d'Art dramàtic (ESADIB) y la Universitat de les Illes Balears. 2008-2012
- Codirector y profesor del **Postgrado de Gestión de Artes escénicas** de la Escola Superior d'Art dramàtic (ESADIB) de les Illes Balears. 2008-2010
- Módulo de Industrias culturales del **Master de Gestión Cultural** Universitat de Barcelona. 2007
- Postgrado de Política y gestión Cultural** de la Universitat de les Illes Balears. 2007-2009

CARGOS PROFESIONALES Y DE REPRESENTACIÓN

- Presidente **ILLESCENA Associació d'Empreses Balears d'Arts Escèniques** 2015-2017
- Socio y fundador **Gescènica Cultura de gestión de Artes Escénicas**. 2006-2015
- Director **Escola d'Art dramàtic de les Illes Balears, ESADIB**. 2005-2010
- Vocal **Federación Estatal de Asociaciones de Empresas de Teatro y Danza**. 1999- 2006
- Director **Fundació Teatre del Mar**. Desde 1992
- Presidente **Associació Balear d'Empreses Productores de Teatre i dansa**. 1997-2001
- Fundador y miembro **Associació d'Actors i Actrius professionals** de les Illes Balears **AAAPIB**. Desde 1989
- Socio Administrador de **Iguana Teatre SL**. Desde 1985