

# Daniel Albaladejo

---

## Formación Actoral:

Premio de la Unión de Actores de Madrid, “Mejor Actor de Reparto de T.V. 2005” por *Camera Café*.

Licenciado en Interpretación por la E.S.A.D. de Murcia. (1991-1994)

Cursos de perfeccionamiento con: Vicente Fuentes (Siglo de Oro); *Will Keen* (Shakespeare); *Francisco Torres Monreal* (Teatro Contemporáneo); *Norman Taylor* (Expresión Dramática y Movimiento); *Antón Valén* (Técnicas de Clown y Bufón).

---

## Teatro:

2021.- “*La Lengua en Pedazos*”. Dirección Juan Mayorga. La Loca de la Casa.  
2019.- “*Entre Bobos Anda El Juego*”. Dirección Eduardo Vasco. Noviembre Teatro.  
2018.- “*El Caballero de Olmedo*”. Dirección Eduardo Vasco. Noviembre Teatro.  
2016.- “*Malvados de Oro*”. Dirección José Bornás. Apata Teatro, Festival de Almagro.  
2015.- “*Reikiavik*”. Dirección Juan Mayorga. Entrecajas Producciones y La Loca de la Casa.  
2015.- “*La Lengua en Pedazos*”. Dirección Juan Mayorga. Compañía La Loca de la Casa.  
2014.- “*Otelo*”. Dirección Eduardo Vasco. Compañía Noviembre Teatro.  
2014.- “*Ay Carmela*”. Dirección: José Bornás. Compañía Apata Teatro.  
2013.- “*Noche de Reyes*”. Dirección: Eduardo Vasco. Compañía Noviembre Teatro.  
2012.- “*Entremeses Barrocos*”. Dirección: Pilar Valenciano, *Elisa Marinas...* (C.N.T.C.)  
2011.- “*Un Bobo Hace Ciento*”. Dirección: *Juan Carlos Pérez de La Fuente*. (C.N.T.C.)  
2010.- “*El condenado por desconfiado*”. Dirección: *Carlos Aladro*. (C.N.T.C.)  
2009.- “*La Estrella de Sevilla*”. Dirección: *Eduardo Vasco*. (C.N.T.C.)  
2008.- “*El pintor de su deshonra*”. Dirección: *Eduardo Vasco*. (C.N.T.C.)  
2007.- “*El curioso impertinente*”. Dirección: *Natalia Menéndez*. (C.N.T.C.)  
2006.- “*Tragicomedia de Don Duardos*”. Dirección: *Ana Zamora*. (C.N.T.C.)  
2005.- “*El castigo sin venganza*”. Dirección: *Eduardo Vasco*. (C.N.T.C.)  
2005.- “*Hamlet*”. Dirección: *Eduardo Vasco*. Cía: *Noviembre Teatro*  
2004.- “*Auto de la sibila Casandra*”. Dirección: *Ana Zamora*. Cía: *Noviembre Teatro*  
2004.- “*La bella Aurora*”. Dirección: *Eduardo Vasco*. Cía: *Noviembre Teatro*  
2003.- “*La Negra*”. Dirección: *Guillermo Heras*. Cía: *Teatro del Astillero*.  
2002.- “*Psicosis 4.48*”. Dirección: *Guillermo Heras*. Cía: *Teatro del Astillero*.  
2002.- “*Ganas de matar en la punta de la lengua*”. Dirección: *Guillermo Heras*. Cía: *Teatro del Astillero*  
2002.- “*Sueños y Folias*”. Dirección: *Josep María Mestres*. Dirección Musical: *Jordi Saball*. Cía: *Hesperión XXI*.  
2001.- “*La fuerza lastimosa*”. Dirección: *Eduardo Vasco*. Cía: *Noviembre Teatro*.  
2000.- “*Don Juan Tenorio*”. Dirección: *Eduardo Vasco*. (C.N.T.C.)  
2000.- “*La visita de la Vieja Dama*”. Dirección: *J.C.Pérez de la Fuente*. (C.D.N.).  
1999.- “*La Fundación*”. Dirección: *J.C.Pérez de la Fuente*. (C.D.N.).  
1998.- “*San Juan*”. Dirección: *J.C.Pérez de la Fuente*. (C.D.N.).  
1997.- “*Rey Negro*”. Dirección: *Eduardo Vasco*. (C.D.N.).  
1996.- “*Don Quijote*”. Dirección: *Carlos Trafic*. Cía: *Los Locos*.  
1996.- “*Pares y Nines*”. Dirección: *Alberto Alfaro*. Cía: *Dimensión Teatro*.  
1995.- “*Lumiére*”. Dirección: *John Jesurun* y *Eduardo Vasco*. Cías: *Unidad Móvil y Calenda Producciones*  
1995.- “*Resguardo personal*”. Dirección: *Encarna Illán*. Cía: *Alondra Teatro*.  
1994.- “*Ojo caliente*”. Dirección: *John Jesurun*. Cía: *Unidad Móvil*.  
1994.- “*Esperando al Zurdo*”. Dirección: *Antonio Morales*. (E.S.A.D. de Murcia).  
1994.- “*I love Canberra*”. Dirección: *B. Polivka*. Cía: *Los Locos*.  
1993.- “*Bajarse al moro*”. Dirección propia. Cía: *Colombina Teatro*.  
1992.- “*Expropiados*”. Dirección: *Esteve Grassset*. Cía: *Arena Teatro*. (Festival de Teatro Experimental de LA MAMA – New York – ; Festival Internacional de Zurich; Festival de Teatro Español de Oss – Holanda – ; EXPO – 92).  
1992.- “*Masacre a quantazos – Caballo desbocado*”. Dirección: *John Jesurun*. Cía: *John Jesurun Company & E.T.C. – 92*.  
1991.- “*Alesio*”. Dirección: *F.G. Vicente*. Cía: *Cabalache Teatro*.

**Audiovisual:**

“**Los pacientes del Doctor García**” Serie La1 y Netflix. Personaje “Ochoa” Pendiente Estreno.  
“**La noche más Larga**” Serie LaZona y Netflix. Personaje “Cherokee”. Pendiente Estreno.  
“**Cuéntame cómo pasó**” Serie La1. Personaje “Jacinto”. Prod. Ganga.  
“**El Cid**” Serie Amazon Prime Video. Personaje “Maese Orotz”. Prod. Zebra.  
“**Servir y Proteger**” Serie La1 TVE. Personaje “Iriarte”. Prod. Plano a Plano.  
“**El Accidente**” Serie Tele 5. Personaje “Julián”. Prod. Globomedia.  
“**Fe de Etarras**” Película. Colaboración Especial. Dir. Borja Cobeaga. Netflix.  
“**Seis Hermanas**” Serie Antena 3. Personaje: Damián Gómez. Prod. Bambú  
“**Sé quién eres**”. Serie Tele 5. Personaje “Peyo”. (1ª Temporada).  
“**El Chiringuito de Pepe**”. Serie Tele 5. Personaje “El Ternerillas”. (2ª Temporada).  
“**Amar es Para Siempre**”. Serie Antena 3. Personaje “Felipe” (3ª Temporada)  
“**Isabel**”. Serie TVE. Personaje: *Alfonso V Rey de Portugal*. (1ª y 2ª Temporada)  
“**Entre el cielo y el mar**”. Largometraje. Reparto. Dirección: J.M. Chumilla Carbajosa.  
“**Tea & Sangría**”. Largometraje. Personaje: Tomás. Dirección Peter Domankiewicz.  
“**Carmina**”. TV Movie. Tele 5. Dirección: Miguel Albaladejo.  
“**Hoy quiero confesar**”. TV Movie. Antena 3. Dirección: Emilio Hernández.  
“**La Vida Loca**”. Serie de Tele 5  
“**Inocentes**”. TV Movie. Dirección: Daniel Carlparosoro.  
“**La pecera de Eva**”. Serie de Tele 5.  
“**Acusados**”. Personaje “*Diego Luque*”. 1ª Temporada. Serie de Tele 5  
“**Camera Café**” y “**Fibrilando**” Personaje “*Benito*”. Serie de Tele 5. Dirección: *Luis Guridi*.  
“**Hospital Central**”. Serie de Tele 5.  
“**La Sopa Boba**”. Serie de T.V. Dirección: *Jose Luis Moreno*.  
“**La increíble aventura de Pocholo y Borjamari**”. Largometraje. Reparto. Dirección: *Juan Cabestany y Enrique López Lavigne*.  
“**Aquí no hay quién viva**”. Serie de Antena 3. Dirección: *Alberto Caballero*.  
“**Navidad en el Nilo**”. Largometraje. Reparto. Dirección: *Neri Parenti*.  
“**Zapping**”. Largometraje. Reparto. Dirección: *J.M. Chumilla Carbajosa*.  
“**El Super**”. Serie de Tele 5. Caps: 304 – 305. Dirección: *Orestes Lara*.  
“**Inquilinos**”. Serie de CANAL 9. Caps: 38 – 39. Dirección: *Alejandro Rojas*.

**Cortometrajes:**

2020.- “**5 Estrellas**” de Roberto Jiménez.  
2019.- “**El Barbero**” de Lito Campillo.  
2018.- “**Sólo Dios Perdona los Pecados**” de Ana Ballabriga  
2017.-“**Valores**” de Dani Campos  
2017.-“**Muñeca de Trapo**” de Roberto Montalbo  
2016.-“**Políticamente Correcto**” de Ana Ballabriga  
2014.-“**Jacobo**” de David del Águila  
2013.-“**Adios Muñeca**” de Ugo Sanz