

# **CURRICULUM VITAE DEL ESCRITOR**

## **Datos personales:**

**-Nombre: Manuel Muñoz Hidalgo**

**-NIF: 22311923Z**

**-Fecha de Nacimiento: 20- 2 -1939**

**- Web: [www.manuelmunozhidalgo.com](http://www.manuelmunozhidalgo.com)**

(sin actualizar)



## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

- HUMANIDADES y FILOSOFÍA Seminarios de San Miguel de Orihuela, San José y San Fulgencio de Murcia (1949 a 1957).
- BACHILLER SUPERIOR. Instituto Alfonso X el Sabio de Murcia (1957).
- MAGISTERIO en la Normal de Murcia, por libre, de 1960-1964.
- Estudios aislados de FILOSOFÍA Y LETRAS en la Universidad de Murcia, INGENIERO TÉCNICO DE MINAS en la Escuela de Minas de Cartagena y PEDAGOGÍA en la Complutense.
- Perfeccionamiento Profesional de Profesores sobre ENSEÑANZA ACTIVA, Murcia 1970.
- PLANIFICACIÓN y COORDINACIÓN de PROGRAMAS, La IMAGEN, EL SONIDO. En la Escuela Oficial de Radio-difusión y Televisión de Madrid (1973) para extranjeros.
- TEATRO INFANTIL y JUVENIL en la UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN de Madrid, 1994, entre numerosos cursillos y seminarios.

## **LISTADO DE OBRAS PUBLICADAS**

### **POESÍA:**

- “LA CALLE DEL VACÍO”** , Sobre el genocidio de Polonia. SIAL/Fugger. Poesía 2009, en polaco y español.
- “ANTES DE QUE LA NOCHE APARECIERA”** , en búlgaro y español. “Edit: Balgarski Pisatel”. Sofia. 2007
- “PRISIONES DEL AIRE.”** Editorial SIAL. 2007.
- “CINCUENTA SONETOS DE LA PASIÓN”**. Editora Regional de Murcia, 2002.
- “POESÍA MANUEL MUÑOZ HIDALGO”**. Pliegos Editoriales. 1993. En búlgaro y español.
- “FRUTOS DE LA PRESENCIA”**. Concejalía de Cultura de Alcantarilla, 1986.

- “EL PAN DE LA MEMORIA”**. Ed. Bosgos, Barcelona, 1979.
- “EL JARAL Y LA PIEDRA”**. Taller de Poesía Vox, 1978.
- “SEMILLAS”**. El Toro de Barro, 1973.
- “PUEBLO Y ESCARNIO”**. Carabela, Barcelona, 1970.
- “EJES DE VIDA”**. Gráficas BÉlkrom, 1970.
- “YO MISMO”**. BÉlkrom, 1970.
- “NAVIDAD”**. Gráficas BÉlkrom, 1969.
- “COSAS DE LA TIERRA”**. Zambudio, 1969.

## **LISTADO DE OBRAS INÉDITAS**

- “MADRID DEL AMOR Y DE LA AUSENCIA”**.
- “EL GRANITO Y LA HIEDRA”**.
- “PEREGRINO DEL ALBA”**.
- “EN EL CORAZÓN DEL VIENTO”**.
- “SONETOS DE AMOR”**.
- “AMOR OCULTO”**.
- “VERSOS COMO PÁJAROS”**.
- “VERSOS ROTOS”**.
- “EL MAR Y LA NOSTALGIA”**.
- “LA ARDILLA TREPALILLA”**. Para niños.
- “LA TORTUGA CORRETERA”**. Para niños.

## TEATRO

- “UN VASO DE WHISKY”** (Monólogo), en inglés, sueco y español, y **“AUTO DE LA BUENA MUERTE”**  
(Auto Sacramental). Serie Literatura. ÑAQUE EDITORA, 2016
- “CUANDO LLEGA LA NOCHE. Isabel I de Castilla!”** Serie Literatura.  
en español, inglés, francés, sueco, ruso y búlgaro.  
ÑAQUE EDITORA, 2013
- “EL SABER Y LA RENUNCIA”** sobre los santos Cirilo y Metodio y **“NIKOLA VAPTZAROV. El surco sangriento”**, en inglés, sueco y español.  
ÑAQUE EDITORA, 2011.
- “LA HORQUILLA DE ELENA”**, Charín, Revista de Literatura infantil y juvenil,  
2011.
- “Miguel Hernández. DESBANDADA”**, en inglés, ruso, sueco y español.  
(También publicada en Sofía en búlgaro por la Unión de Escritores búlgaros.)  
**“¡USQUE AD AETERNITATEM!”** En torno a San Juan de Cruz. Auto Sacramental y  
**“Kristina de Noruega. La flor partida”**, en noruego y español.  
ÑAQUE EDITORA, 2011
- “NIKOLA VAPTZAROV. El surco sangriento”**, en búlgaro y español.  
Editorial “Balgarski pisatel” Sofía, 2009.
- “MOMOS EN LA NOCHEBUENA como prólogo a la REPRESENTACIÓN DEL NACIMIENTO de NUESTRO SEÑOR de Gómez Manrique”** y **“DANI EL MONAGO”**, Ed. CSS. 2008.
- “EL TEMBLOR DE LA LLAMA”** sobre la Princesa de Éboli y **“BIEN DE ALMAS. AMOR PROHIBIDO”**. Ed. Fundamentos, Espiral/teatro 2008.
- “EL VIAJE”** (Maratón de Monólogos), Ed. Asociación de Autores de Teatro,  
2008.
- “LA MAREA”. “ANTESALA REAL”** y **“LLANTO Y MADRUGADA. Martín Lutero y Catalina de Bora”**. ÑAQUE EDITORA, COL.TXTO, 2008.
- “LA ESTACIÓN DE NADIE”, “LA POSADA DE RUFO”** y **“LA NOVIA DEL ESCRIBANO”**. ÑAQUE EDITORA, 2011.
- “ENCUENTRO CON MIGUEL DE CERVANTES”**, Ed. Café Gijón, 2004.
- “ALFONSO X EL SABIO. ESTRELLAS Y LUCEROS EN SU NOCHEBUENA”**. Auto de Navidad. ÑAQUE EDITORA, 2003.
- “COMO REYES”** y **“UNA TARDE DE OTOÑO”**. Ed.CSS, 2003.

- “EL SALTO DE LA GALLINA”**. Ed.CSS, 2003.
- “ESPINETAS PARA UNA HISTORIA JUGLAR”** sobre Thomas More. Ed. La Avispa, 2000.
- “EL DÍA Y LA BRUMA”** sobre Gustavo Adolfo Bécquer. Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid y Asociación de Autores de Teatro, 2000.
- “PASTORES Y PRÍNCIPES DE BELÉN”** y **“CORONA DE PASIÓN. LA CRUZ. LA MUERTE. LA GLORIA”**. Autos de Navidad y de Pasión en verso. Ed. Escuela Española, 1998.
- “FANTASÍA DE CARTÓN”** y **“¡A BELÉN, BELÉN...!”**. Ed. Escuela Española, 1994.
- “LA CASA DE COLASA”** Ed. Escuela Española, 1990.
- “CANTIGAS AL NACIMIENTO DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO”**. Teatro en verso. Auto de Navidad. Ed. Escuela Española, 1990.
- “LAS COSAS DE MARIANICA”**. Ed. Escuela Española, 1987.
- “CANTIGAS A LA PASIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO”**. Teatro en verso. Auto de Pasión. Ed. Escuela Española, 1985.
- “EL TORNILLO. LA CONDENA Y EL VUELO”** sobre Miguel Hernández. Ed. Escélicer, 1976.
- “PICTODRAMAS CON ARTÍCULO”**.  
Contiene seis piezas breves de teatro:
- “LA FARSA DE GABRIEL”**. **“EL PRÉSTAMO”**. **“UN DÍA CUALQUIERA”**. **“EL TAPIZ”**. **“SICUTRY (Amarga hierba)”** y **“EL VELATORIO DE ROSENDO”**. Ed. Escélicer, 1976.
- “INGENIO CONTRA USURA”** y **“MOMOS EN LA NOCHEBUENA”**. Ed. Escélicer, 1974.
- “EL HERRERO DE BETSAIDA”** y **“CUADRÍCULA”**. Ed. Escélicer, 1974.
- “EL ESCARCHA”**. Ed. Escélicer, 1973.

## **EN PREPARACIÓN**

- “Don Francisco de Quevedo LA PALABRA Y EL MURO”**.
- “August Strindberg EL ABISMO Y EL ALBA”**. en Ñaque Editora.

## **LISTADO DE OBRAS INÉDITAS**

- “August Strindberg. **EL ABISMO Y EL ALBA**”. 2013.
- “**FRANCISCO DE SALZILLO. LA PASIÓN Y LA GLORIA**”. 2000.
- “**LA PALABRA Y EL MURO**” sobre D. Francisco de Quevedo, 1999.
- “**EL MESÓN DE PAREDES**”. Vida y costumbres del Madrid del S.XVII, 1993.
- “**LA MUJER DE TIERRA**”. 1976
- “**VERSO BLANCO. La ciudad y los pasos**”. 1975.
- “**OLOR A TIERRA MOJADA**”. 1975.
- “**DÍAS DE IRA**”. 1969.

## **PEDAGOGÍA TEATRAL**

### **LISTADO DE LIBROS:**

- “**EL TEATRO EN LA ESCUELA PARA MAESTROS**”. Ed. Escuela Española. Madrid, 1994.
- “**TEATRO, PRÁCTICAS Y EJERCICIOS**”. Ed. Escuela Española. Madrid, 1998.
- “**EL HECHO TEATRAL**”. Ed. CSS. Madrid, 2003.

## **OBRAS ESTRENADAS**

**2007. “EL VIAJE**”. Monólogo. Casa Encantada en Madrid.

### **2004. “¡USQUE AD AETERNITATEM!”**

En torno a San Juan de la Cruz”. Teatro en verso. Auto Sacramental, encargo del XV Festival de Arte Sacro en la Iglesia-Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro de Madrid con el Coro de Cámara GRUPO C03 con orquesta y música de Alejandro Montejno.

**2002. “EL DÍA Y LA BRUMA. BÉCQUER**”. Cía. Teatro Mayor en Madrid.

- 2001. "ARCÁNGELES BELENEROS"**  
Teatro en verso. Auto de Navidad poético-musical en la Basílica de Jesús de Medinaceli con la escolanía del Monasterio de El Escorial, la orquesta del Conservatorio Superior de Música de Madrid, María Rosa Calvo Manzano al arpa y los alumnos del Conservatorio Profesional de Danza, encargo del XI Festival de Arte Sacro.
- 1997. "ALFONSO X EL SABIO. ESTRELLAS Y LUCEROS EN SU NOCHEBUENA".** Teatro en verso. Auto de Navidad C.S.M.D.C. en Murcia.
- 1996. "PASTORES Y PRINCIPES DE BELÉN".** Teatro en verso. Auto de Navidad. Iglesia conventual Santa Ana (S.XVII) en Murcia.
- 1995. "CORONA DE PASIÓN. La Cruz. La Muerte, La Gloria".** Teatro en verso. Auto Sacramental!. Iglesia de la Merced (S.XVII) en Murcia.
- 1994. "BIEN DE ALMAS. AMOR PROHIBIDO".** Teatro de Sofía en Sofía y otras ciudades de Bulgaria durante diez temporadas.
- 1991. "FANTASÍA DE CARTÓN".** Teatro en verso para niños de cuatro a seis años. Casa de Cultura de Fuenlabrada (Madrid).
- 1988. "¡A BELÉN, BELÉN...!"** Teatro en verso. Auto de Navidad. Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial y en 1994 en la Catedral de Murcia, seiscientos aniversario de su construcción.
- "LA PAPELERA".** Teatro Romea de Murcia.
- 1985. "LAS COSAS DE MARIANICA".** Aula de Cultura Abenárabi en Madrid.
- 1984. "EL SABER Y LA RENUNCIA"** Sobre los santos Cirilo y Metodio. Teatro en verso. SGAE. En Madrid.
- 1983. "CANTIGAS A LA PASIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESURISTO".** Teatro en verso. Auto de Pasión. Real Basílica de San Francisco el Grande en Madrid, marzo.
- "CANTIGAS AL NACIMIENTO DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO".** Teatro en verso. Auto de Navidad. Iglesia de Santa Cruz de Madrid e Iglesia de la Santísima Trinidad en Castellón de la Plana, diciembre.
- 1976. "LA ESCARCHA".** RTVE y en Madrid.

- “INGENIO CONTRA USURA”**. Teatro María Guerrero de Madrid.
- 1975. “EL VELATORIO”**. En Madrid y el Malecón talleres de teatro de la O.N.C.E. de Málaga, entre otras ciudades.
- 1974. “LA FARSA DE GABRIEL”**. Santander y Palencia entre otras ciudades.
- 1973. “MOMOS EN LA NOCHEBUENA”**. C. Alameda de Osuna en Madrid y todos los años en el Monasterio de Santa María de Calabazanos (Palencia).
- 1971. “EL TAPIZ”**. Inauguración Café-Teatro HABANA en Murcia.
- 1970. “EL HERRERO DE BETSAIDA”**. Televisión Española y en el taller de Teatro de Miguel Esteban, Toledo en 2011, entre otras ciudades.
- 1959. “MARÍA DE MAGDALA”**. Serie en la SER.

## **EN PREPARACIÓN**

-**August Estrindberg “EL ABISMO Y EL ALBA”**. Interpretado y dirigido por Yeroslaw Bielski.

## **ENCUENTROS**

### **LISTA DE LIBROS:**

-**“LA VOZ DE LA MEMORIA”**. ERIDE EDITORIAL. Madrid, 2006.

### **Sinopsis.**

**LA VOZ DE LA MEMORIA** reúne conversaciones, imágenes, testimonios, poemas manuscritos entre otros de Alberti, Vicente Aleixandre, Carlos Arniches, Antonio Buero Vallejo, Camilo José Cela, Gabriel Celaya, Carmen Conde, José Hierro, José Luis López Aranguren, Pedro Muñoz Seca, José María Pemán, Claudio Sánchez Albornoz, Enrique Tierno Galván, José Luis Martín Descalzo, etc.

## **BIOGRAFÍAS**

### **LISTADO DE BIOGRAFÍAS:**

- **“COMO FUE MIGUEL HERNÁNDEZ”**. Ed. Planeta. Barcelona, 1975.
- **“JUAN DE LA CRUZ, MEMORIA DE VUELO ALTO (1591-1991)”**. Ed.Espasa-Calpe, Madrid. 1991.



## ARTÍCULOS

### PERIÓDICOS:

- Varios años en "LÍNEA" con el título genérico: **"PUNTO Y SIGUE"**.
- En LA RAZÓN DE MURCIA una columna de opinión semanal desde hace varios años: **CAÑA DE AZÚCAR**

### REVISTAS

- **CARACOLA** (Revista malagueña de poesía) "A JOSE MARÍA PEMÁN". 1969.
- **REVISTA DE OCCIDENTE N° 109**. "RURAL" y "OTOÑO" (Poesía).
- **PLAMAK** (Revista literaria búlgara) "POEMA" (Trad. Tamara Tákova). 1980.
- **SABREVENIK (Contemporáneo)** "A BULGARIA" (Poesía).
- **ORPHEUS** (Revista literaria en búlgaro e inglés). "SONETOS"
- **BATARRO**. Vigencia de Miguel Hernández. Números 8-9-10. "DIOS EN LA POESÍA DE MIGUEL HERNÁNDEZ", 1992.
- **ARGALLA**. Diputación de Valladolid. N° 26 de la segunda época. "EL TEATRO DE AUTOR".
- **LEER ES CREAR. N°3**. "ANTONIO MACHADO EN SORIA".
- **PENÍNSULA EN VERSO**. Instituto Cervantes de Varsovia. "A POLONIA", "EL NIÑO DE LA GUERRA", "DESNUDA Y DE ALABASTRO". Varsovia y Cracovia, 2006.

- **REVISTA DE LITERATURA PRIMERAS NOTICIAS.** "EL TEATRO DE NAVIDAD EN LA ESCUELA". Barcelona, mayo de 2008.
- **AIOAIKA IPAMATA (Institución Internacional de Crítica Literaria).** "SAFO"(Trad. Kostas Valetas) Atenas (Grecia) 2008.
- **POEZIA.** "NOCHEBUENA EN VARSOVIA1944" del libro: "La calle del vacío" sobre el genocidio polaco. Número 70/71.2008.
- **EN TAQUILLA.** Revista Cultural. "MIGUEL HERNÁNDEZ", 2010.
- **EN TAQUILLA.** Revista Cultural. "SAFO", 2011.

Entre otras.

## CONFERENCIAS

- 1970 - "POESÍA DE INVIERNO".** Círculo Medina en Valencia.
- 1971 - "LA POESÍA".** Colegio Mayor Nuestra Señora de la Almudena. Madrid.
- 1973 -** Aula de Cultura del Colegio SAN ESTANISLAO DE KOSKA. **"POESÍA CONTEMPORÁNEA. ESPAÑA 1939-1973"**. Madrid.
- 1974 -** INSTITUCIÓN VIRGEN DE LA PALOMA. Clausura del curso. **"POETAS MÁS DESTACADOS EN LOS ÚLTIMOS TREINTA AÑOS"** Madrid.
- 1975 -** MIEMBRO FUNDADOR Y DIRECTOR de INSTITUCIONES CULTURALES VOX de Madrid. **Presentaciones, mesas redondas, debates...**
- 1976 - "VIDA Y POESÍA DE MIGUEL HERNÁNDEZ"** Ateneu de Barcelona.
- 1979 - I CONGRESO INTERNACIONAL DE NIÑOS, ONU.** Madrid.
  - "ANTOLOGÍA PERSONAL".** Aula de Cultura Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, Alcalá de Henares.
  - ASAMBLEA INTERNACIONAL DE LOS NIÑOS DE SOFÍA,** a fin de adquirir una serie de valores y conocimientos con destino al Banco de

Datos del citado "INCIN".

- AÑO INTERNACIONAL DEL NIÑO.** Madrid y Sofía.
- BANDERA DE LA PAZ.** Unidad, Creación y Belleza. Sofía (Bulgaria)
- FUNDADOR Y DIRECTOR** Aula de Cultura SAINT MICHEL'S en el Plantío de Madrid.
- "LA POESÍA Y LOS SÍMBOLOS"**. Sofía-Press. Sofía (Bulgaria)
- "VIDA Y OBRA DE NIKOLA VAPTZAROV"**. Ateneo de Madrid.
- "EL TEATRO DE GARCÍA LORCA"**. R.M. Filipenses de Palencia.
- "EXALTACIÓN DE LOS CAMPOS DE CASTILLA"**. Iglesia de Santa María, Calatañazor (Soria).
- 1981** -**"PEDRO MUÑOZ SECA Y SU TIEMPO"**. Círculo de la Unión Mercantil e Industrial de Madrid.
- "GARCÍA LORCA TAMBIÉN FUE NIÑO"**. Universidad de San Clemente de Ohrid, Sofía (Bulgaria).
- 1982** -**"HOMENAJE A SANTA TERESA DE JESÚS"**. Casa de Cultura. Avila.
- PREGÓN EN EL CONGRESO INTERNACIONAL DE LA FAMILIA.** Auditorio del Ministerio de Cultura de Madrid.
- 1985** -**"VIDA Y OBRA DE CLAUDE DEBUSSY"** Antigua Universidad de Santa Catalina de Burgo de Osma (Soria).
- 1987** -**"AUTORRADIOGRAFÍA TEATRAL"**. Aula de Cultura Caja de Ahorros de Alicante y Murcia en esta última.
- 1991** -**"LA NOCHE OSCURA DE SAN JUAN DE LA CRUZ"**. Fundación Fernando Rielo. Madrid.
- 1998** -CENTRO DE PROFESORES DE MADRID CENTRO. Curso ACD-C: **"TEATRO INFANTIL EN EDUCACIÓN PRIMARIA"**. 30 horas en calidad de profesor de curso.
- 1998** -**FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN MURCIA.** Seminario de teatro para la E. Infantil, E. Primaria y para la E. Secundaria, en Calidad

de Coordinador.

- 1999** -**“LA CREACIÓN DRAMÁTICA Y EXPERIENCIA DEL DRAMATURGO”**. Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense.  
-COLEGIO DE SAN AGUSTÍN de los Padres Agustinos en Salamanca.  
**“TEATRO Y EDUCACIÓN”** en la Semana Cultural.
- 2001** -**“EL TEATRO Y LA JUVENTUD”**. Centro Internacional de Idiomas en Silistra (Bulgaria).  
-**“POLONIA EN ESPAÑA. POESÍA”**. Sociedad General de Autores y Editores organizada por la Facultad de Filología. Universidad Complutense.
- 2005** -**“LA FUERZA Y LA DEBILIDAD DE LAS PALABRAS. IV CENTENARIO DEL QUIJOTE”**. Agencia Búlgara de Noticias. Congreso Internacional de Escritores. Sofía y Varna (Bulgaria).
- 2006** -**“DEL TEATRO GRIEGO AL ACTUAL”**. Universidad de San Clemente de Ohrid. Sofía (Bulgaria).  
  
-**“EN EL SESENTA ANIVERSARIO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL. LA GLOBALIZACIÓN”** Palacio de la Cultura de Sofía (Bulgaria).  
  
-**“POESÍA ACTUAL”**. Universidad de Varsovia (Polonia) Instituto Cervantes.  
  
-**“LA LUZ Y EL MAR EN ANTONIO MACHADO**. En el centenario de su llegada a Soria”. Museo del Olivo. IV Congreso Internacional de la Crítica Literaria. Mitilene o Lesbos (Grecia).
- 2008** -**“EL MAR ITINERARIO POÉTICO”**. II Jornadas “Cabo de Finisterre”. Patrimonio Cultural Europeo.  
  
-**“VERDAD Y MENTIRA DE LA COLUMNA DE OPINIÓN DE LA INFORMACIÓN”**. Congreso Internacional de Escritores. Palacio de Cultura de Sofía (Bulgaria).  
  
-**“VÍSPERAS DEL CENTENARIO DEL POETA NIKOLA VAPTZAROV”**. Varna (Bulgaria).
- 2009** -**“NIKOLA VAPTZAROV”**. Museo del mismo en Bansko (Bulgaria).  
  
-**“MI OBRA SOBRE NIKOLA VAPTZAROV”** Agencia Sofía Press en Sofía (Bulgaria).

- 2011** - **“MI OBRA POÉTICA PARA JÓVENES Y NIÑOS”** Salón de los Reyes. Consistorio de San Marcos en León.
- 2012** - **“TERTULIA POÉTICA”** Casino de Madrid.
- **“THE ETERNAL MESSAGES IN THE WORKS OF NIKOLA WAPTSAROV”**. European Parliament, Altiero Spineli A362. Bruselas.
- 2013** - **LAS PALABRAS. DON FRANCISCO DE QUEVEDO.** Décimo Encuentro Internacional de Escritores. Palacio Nacional de Cultura de Sofía, 23 Septiembre
- **CHARLA.** Encuentro con los jóvenes estudiantes del Liceo Francés “Alfons de Lamartain”. 25 Septiembre. Sofía
- **ELOGIO A LA REINA. POESIA Y TEATRO EN LA CORTE DE ISABEL LA CATÓLICA.** Discurso entrega títulos nuevos miembros de la Academia de la Hispanidad. 30 Noviembre. Iglesia de Santiago, Valladolid
- **ENCUENTRO-ESPECTÁCULO.** Auditorio de la Biblioteca de Sofía. Presentación de “Miguel Hernández. DESBANDADA” y con motivo del nacimiento-aniversario de N. VAPTZAROV una escena de **“NIKOLA VAPTZAROV. EL SURCO SANGRIENTO”**. 25 Septiembre

Por citar algunas

## **DISTINCIONES, NOMBRAMIENTOS Y PREMIOS**

- 2017** - **PERSONAJE DISTINGUIDO DEL AÑO, MUSEO DE LA HUERTA**
- **GRAN PLACA de la IMPERIAL ORDEN HISPÁNICA DE CARLOS V.**
- 2016** - **BARÓN DE MIRACAMPOS otorgado POR LA CASA REAL DE GEORGIA.**
- **SENADOR GRAN INSIGNIA DE LA ORDEN DE LA SANTA REINA TAMAR.**
- **CABALLERO DE LA ÓRDEN DEL TERCIO DE EXTRANJEROS DE LA LEGIÓN.**
- **CRUZ DE MÉRITO DEL CAPÍTULO NOBLE DE FERNANDO VI.**
- 2015** - **GRAN CRUZ DE LA ÓRDEN DEL ÁGUILA DE GEORGIA.**
- **MIEMBRO DE LA ACADEMIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE ESPAÑA.**
- **MOSSEN del Insigne Capítul de L’Almoina de Sant Jordi de Cavallers del Centenar de la Ploma.** Reino de Valencia
- 2013** - **MEDALLA DE ORO.** Foro Europa 2001. Valencia
- 2012** - **ACADÉMICO CORRESPONDIENTE DE LA REAL ACADÉMIA DE BELLAS ARTES Y CIENCIAS HISTÓRICAS DE TOLEDO.**
- **“CRUZ EUROPEA DE ORO”.** De AEFÉ. Barcelona.
- 2011** - **I FESTIVAL POÉTICO-MUSICAL INFANTIL Y JUVENIL CIUDAD DE LEÓN.** Ayuntamiento de León, Concejalía de Cultura y Patrimonio, Bibliotecas Municipales.

- 2010** -**COORDINADOR DE RELACIONES INTERNACIONALES de LA ASOCIACIÓN de Asesores y Órganos Consultivos de ESTUDIOS HISPÁNICOS,**
- MIEMBRO de la ASOCIACION INTERNACIONAL DE CRITICA LITERARIA DE FRANCIA.**
- 2009** -**NOBLE CABALLERO DE LA REINA ISABEL LA CATÓLICA.**
- ACADÉMICO DE NÚMERO DE LA ACADEMIA DE LA HISPANIDAD.**
- PREMIO INTERNACIONAL DE POESIA NIKOLA VAPTZAROV.**
- 2008** -**HIJO PREDILECTO DE ALCANTARILLA (Murcia).**
- 2007** -**PREMIO DE LITERATURA** otorgado por la Tertulia Ilustrada de Madrid.
- 1982** -**ORDEN PRIMER GRADO CIRILO Y METODIO** concedida por el Consejo de Estado Búlgaro.
- 1978** -**VICENTE ALEIXANDRE DE POESÍA** con el poema "CASI AL AMANECER DESDE MI ALCOBA"
- TROFEO SAINT MICHAEL'S** por su labor como director en el aula de Cultura.
- PÁJARO DE ORO** de la ciudad de Orihuela.
- PALOMA DE LA PAZ** de UNICEF.
- TROVADOR OFICIAL DE CALATAÑAZOR.**
- MIEMBRO DE HONOR** del Sindicato de Escritores.
- MEDALLA DEL ANIVERSARIO DE LA ESCUELA NAVAL DE VARNA.**
- TROFEO SANTA TERESA DE JESUS DE AVILA.**
- 1977** -**TROFEO DE PLATA DE LA SGAE,** en el reconocimiento a la aportación a la poesía con el PRECISIONISMO otorgada por el Grupo de Empresa.
- 1976** -**BÚHO DE BRONCE VOX** por su labor como director de Instituciones Culturales VOX de Madrid.
- 1969** -**PREMIO NACIONAL DE TEATRO AGUSTÍN MORETO** por su monólogo "DIAS DE IRA".
- 1956** -**FLOR NATURAL** por el poema: "EXALTACIÓN A LA MUJER". Juegos Florales de Alcantarilla.

Nota: Su obra literaria se cita en varias tesis doctorales en las Universidades de Madrid, Santander, Valladolid, Alcalá, Salamanca, etc...