

ANDRÉS NAVARRO

17/6/1963 TEL. 687254203

andreguet@yahoo.es

<http://andres-navarro.wix.com/andresnavarro>

Cine, cortos, televisión y publicidad

- "Entre naranjos" Dir. Josefina molina
- "El secreto de la porcelana" Dir. Roberto bodegas
- "El pianista" Dir. Mario gas
- "Dripping"
- "Hospital" Dir. Joan Guitart
- "El trovador en un porxe" Dir. Juli Leal
- "Oh, España" Dir. J .m. Güell
- "Rezagado" Dir. Antonio Fontales
- "La cafetera" ,"el oficio de artista" Dir. Huidar
- "Expediente j" Dir. Jaime bartolme
- "Campaña de la c.a.m."
- "Campaña Daewo"
- "Bancaja" Dir. Carlos pastor
- "Campaña Benidorm" Dir. Carlos pastor
- "Regla de tres" Dir. Jaime Bartolome
- "Señor retor" Dir. Rafa montesinos
- "Spot de las fuerzas armadas2011"
- "Spot de El athletic te hace mas fuerte 2013"

Teatro y musicales

- "Que la mar se te trague", "¿Dudáis de los duendes?" Dir. Rafael Rodríguez
- "Vuelve Agamenón" Dir. Aurelio delgado
- "Noche de copas" Dir. Berti Tobías
- "El carnaval de los animales" Dir. Vicente Genoves
- "El frigorífico" (gira por Europa y EE.UU.) Dir. Y autor Eduardo quiles.
Personaje: Zeuxis
- "Tarzan" Dir. Rafael Rodríguez. Personaje: Kerchak
- "El hombre, la bestia y la virtud" Dir. John Strasberg. Personaje:
Marinero

- “Escápate conmigo, monstruo” Dir. Rafael Calatayud. Personaje: Wolf
- “La gran semiramis” Dir. Ricard Salvat. Personaje: Diarco
- “La ilusión” Dir. Carles Sanjaime
- “El virgo de visanteta” Dir. J. Gandia casimiro. Personaje: Pasqualo
- “Los miserables” Dir. Ken Caswell. Personajes: Coufeyrac y obispo
- “Sweeney tood” Dir. Mario Gas. Personaje: Pajarero
- “La verbena de la paloma” Dir. Calixto Bieito
- “Joan el cendros” Dir. Carles Alberola. Personaje: Indiana Jones
- “Ballant Ballant” Dir. Joan Peris
- “La boheme” Dir. Robert Lagana. Personaje: Giacomo Puccini
- “My fair lady” Dir. Jaime Azpilicueta. Personajes: Harry y Alfred Doolittle
- “La eterna canción” Dir. Ignacio García. Personaje: Pollo
- “Maribel y la extraña familia” Dir. Ángel montesinos. Personaje: Don José
- “Charlas con Mozart” personaje: Papageno
- “A París me voy” personaje: Ramiro
- “Cabaret” dir. Bi Mc Nicholl. Personaje: Herr Schultz
- “El diario de Ana Frank” Dir. Daniel García.
personajes: sr. Kleiman y sr. Van Daan
- “Sweeney Tood” Dir. Mario gas. Personaje: Jonas Fogg
- “La Opera del Malandro” Dir. Vanessa Martinez. Personajes: Productor,
Duran y Johnny Walker
- “Adios Chejov” Dir. Paco Obregon. Personaje: Sebastian

Dirección escénica

- “La verbena de la paloma” de Ricardo de la Vega y Tomas Breton
- “Temas de musicales” festival de cine de Peñicola
- “El mercader de Venecia” de William Shakespeare
- “Charlas con Mozart”
- “A París me voy” de Enrique Cazorla, Raquel Mesa y Andrés Navarro
- “Shhhh...Llaman duerme”, “Ecosixtemis y los Superheroes” para la Campaña contra el fuego de la Comunidad de Madrid
- “Acoso Entre Vías” de Brian Phelan

Ayunante de dirección

- “El frigorífico” de Eduardo Quiles
- “La ilusión” Juan Gil Albert
- “Los miserables” ayudante del director adjunto en España de Victor Hugo
- “La maja de Goya” de Vicente Escriva

Dirección vocal y musical

- “Santiago de Cuba y cierra España” dirección vocal y musical

- "San Blas café" dirección musical
- "Castigats" dirección musical
- "Aladino" dirección musical
- "Victoria cabaret" dirección musical

Autor

- "A Paris me voy" junto a Enrique Cazorla, Raquel Mesa
- "Shhhh...Llamon duerme"
- "Ecosixtemis y los Superheroes"

Adaptado de textos

- "Acoso Entre Vías" de Brian Phelan

Profesor de Técnica Vocal y Canto

- Memory (Madrid)
- La platea (Madrid)
- Fundación Shakespeare (Madrid)
- DD.estudio de actores (Madrid)
- Bululú 2120 (Madrid) en activo actualmente
- Instituto del cine (nic) (Madrid)
- La escuela del actor (Valencia)
- Sala Escalante (Valencia) – Taller de Teatro musical
- A.A.P.V (Valencia)- Taller de teatro musical
- Sala Palmireno (Valencia)- Taller de Teatro musical
- Aisge (Madrid)- Taller de Expresión y entrenamiento vocal
- Teatro de la Abadía (Madrid)- Taller de Voz y canto para actores

Clases particulares de Entrenamiento Vocal y Canto

Actividad académica

- Licenciado por la escuela superior de arte dramático de valencia (Esad)
- Solfeo y canto en el conservatorio superior de Valencia
- Gilbert Bosch – comedia del arte
- Toby Robertson – practica Shakespeare
- Manuel Angel Conejero – Shakespeare
- Martin Adjemian – interpretación
- Carmen Portaceli – interpretación
- John Strasberg – interpretación
- Jose f. Cervera – técnica vocal
- Helen Galagher – teatro musical
- Menase – profesor de canto