

## **CURRICULUM VITAE**

[WWW.EVA-AUSIN.COM](http://WWW.EVA-AUSIN.COM)

*Directora Compañía especializada en Musicales  
Let's Dance (Bilbao).*



### **FORMACIÓN:**

• Septiembre 2010: **Doctora en Pedagogía**, con especialidad en Innovación Educativa (CUM LAUDEM), por la Universidad de Deusto (Bilbao). Obtención Ikertu y beca Fundación Vicente Mendieta. Trabajos cualitativos en Estados Unidos y Japón.

Licenciada en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad de Deusto, con especialidad en RRHH y práctica oyente en Master en Gestión de Conocimiento.

• 1985 - 1996: Formación Profesional en **Música y Piano**, en Juan de Antxieta (Bilbao).

• 1998 – actualidad: formación profesional en **Danza Moderna, Urbana y Jazz**:

- FEDA Bizkaia, Cantabria y Madrid.
- Urban Dance Factory (BCN) & Madonna Grimes.
- Show Dance Studio (Valencia), con profesionales de la Pineapple Studios Covent Garden, Londres.
- Otras entidades / profesionales en danza; Zaira Butrón, Jon Ugarriza,...

• 2011 – actualidad: formada en módulos profesionales de artes escénica con:

- Escuela de Teatro María Beltrán
- Sergio Bilbao, Samuel Gibert, Guido Falcone,...

### **PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS:**

- I Premio Mejor Composición Musical (2019)  
- La Brújula del Canto - (internacional)
- Categoría Bronce (2018)  
Global Music Awards Competition (USA)
- Comité Internacional de Honor (2018)  
Concurso Int. de Canto "La Brújula del Canto"
- Premio Excelencia Educativa en Danza (2017)  
- Fundación Mundo Ciudad -
- Reconocimiento autoría femenina (2017)  
- Premios Max -
- II Premio Mejor Composición Musical (2017)  
- La Brújula del Canto - (internacional)

- Musical "Let's Dance. El Musical", "Oliver Twist", "Dioses", "Gatsby is back!", "Aladdin y la lámpara maravillosa", primera evaluación aprobada, para optar a los Premios Max (2011 y 2019)

#### **TRAYECTORIA PROFESIONAL ACADÉMICA:**

- 2005 - actualidad: Coordinadora de proyectos nacionales de investigación. Universidad de Deusto (Bilbao).

#### **TRAYECTORIA PROFESIONAL ARTÍSTICA:**

- 2011 - actualidad: Directora artística de la Compañía **Let's Dance**, especializada en Musicales de Producción Propia (<http://letsdancemusicales.wix.com/letsdancemusicales>).

Funciones:

- Directora artística
- Coreógrafa
- Compositora Musical y coach vocal
- Guionista
- Productora

#### MUSICALES DE PRODUCCIÓN PROPIA

Dirección y Producción de más de 20 producciones originales y adaptaciones, en español y euskera, entre los que mencionamos, como breves ejemplos:

**Oliver Twist:** <https://www.youtube.com/watch?v=fuTN35JFvBE>

**En Tercer Grado:** [https://www.youtube.com/watch?v=tNFC7qt\\_tr8](https://www.youtube.com/watch?v=tNFC7qt_tr8)

**Dioses:** <https://www.youtube.com/watch?v=b78iYYqAlZs>

**Asuntos Pendientes en Navidad:** <https://www.youtube.com/watch?v=BIF3BxPLZ4w>

**Let's Dance. El Musical:** <https://www.youtube.com/watch?v=2naTetWQDaQ>

#### DANZA

- Directora Convenciones de danza moderna Let's Dance
- Coreógrafa Musicales Let's Dance
- Coreógrafa spots publicitarios
- Coreógrafa certámenes de moda, teatro, cine, tv,...
- Bailarina en el cuerpo de baile senior Let's Dance



## COMPOSICIÓN Y GRABACIÓN

Ha compuesto más de 100 piezas musicales, tanto para los Musicales que ha dirigido, así como para otros certámenes artísticos. Los estilos son variados; pop, orquestal, jazz, balada,...

Ha colaborado con el arreglista Draker Dave, en todos los arreglos instrumentales de sus composiciones, registrando todas sus composiciones en Sgae, gracias asimismo al soporte profesional de los estudios "Tío Pete", "Bigorringo", "Grabasonic",...

Algunos de sus temas se pueden escuchar en algunos soportes como <https://soundcloud.com/evausin>

## BREVE ANEXO:

A continuación, una breve muestra visual de estas producciones, 100% originales o adaptaciones registradas, que pueden ampliar en su web ([www.eva-ausin.com](http://www.eva-ausin.com)):

