

ELOY ARENAS

ACTOR-AUTOR-PRODUCTOR

Como actor destacaría los últimos montajes: **Entiéndemetúamí**, dirigido por Andrés Lima. **“Los caballo cojos no trotan”**, dirigido por Antonio Mercero. **Sálvese quien pueda**, dirigido por Esteve Ferrer. **La extinción de los dinosaurios y Burundanga**, ambos montajes dirigidos por Gabriel Olivares. **“Papá es Peter Pan y lo tengo que matar”** escrita y dirigida por Ramón Paso

Como autor ha escrito **“entiéndemetúamí”** (representada en más de diez países) **“La risa va por signos”** **“Sálvese quien pueda”** **“Mujer busca hombre que aún no existe”** **“Mi diva sin mí”** (Libreto de ópera contemporánea para la soprano Pilar Jurado) **“Bobalización”**.

Ha coproducido: **“Los caballo cojos no trotan”**, **“Sálvese quien pueda”**, **“entiéndemetúamí”** **“Bobalización”** **“Papá es Peter Pan y lo tengo que matar”**