



# José Luis Panero González-Barosa

## FORMACIÓN ACADÉMICA:

- 2004: - **Licenciado en Periodismo** por la Universidad San Pablo-CEU.
- 2005: - **Curso de Aptitud Pedagógica (CAP)** por la Universidad Complutense de Madrid.
- 2007: - **Licenciado en Comunicación Audiovisual** por la Universidad San Pablo-CEU.
- 2008: - **Doctorando en Comunicación Audiovisual** (Universidad San Pablo-CEU).

## EXPERIENCIA PROFESIONAL:

- 2019: - **Jurado Oficial del [Festival Internacional de Cine de Vera](#)** (Almería)
- 2018: - **Firma especializada** del digibook *West Side Story*, de la colección de cine Collector's Cut (Fox Home Entertainment)
- 2017: - **Jurado Oficial del [Festival Internacional de Cine de Fuengirola](#)** (Málaga).  
([Entrevista](#))  
- **Profesor de Honor** de la institución educativa **Trinity College-Liceo Serrano**  
([Entrevista](#))
- Desde 2015-...: - **Crítico de cine** de la revista **Aleteia**  
(<https://es.aleteia.org/author/jose-luis-panero/>)
- Desde 2012-...: - **Crítico de teatro** de la revista **Hoy en la city**  
(<http://blogs.alfayomega.es/hoyenlacity/tag/jose-luis-panero/>)
- 2011: - **Profesor** de cine en el Curso Superior Universitario de Periodismo Social de Crónica Blanca y la USP-CEU (Septiembre 2011-Junio 2012).
- 2009: - **Profesor** en el Curso de Verano "La Radio Social": *La presencia de la radio en el cine*. (Fundación Radio Popular, Madrid). (Junio 2009).
- 2008: - **Profesor** en el III Curso de Periodismo Social. "Jóvenes entre la Bolsa y la Vida": *La familia y la educación: una aproximación hacia el holocausto social contemporáneo en el cine*. (Universidad del Mediterráneo, Melilla). (Julio 2008).
- Desde 2008-...: - Autor del **Blog decano de cine *Palomitas de maíz*** en COPE ([Entrevista 8 años](#))  
(<http://www.cope.es/blogs/palomitas-de-maiz/>)
- 2007: - Colaborador del programa radiofónico de cine **El proyector**, en el 91.5 del dial (2007-2008).  
- Redactor del diario electrónico **Hispanidad.com**  
(<http://www.hispanidad.com/>)
- 2007: - **Coguionista** del montaje audiovisual *En el principio era el logos. Razón y Misterio en el cine*, exhibido en el EncuentroMadrid.
- 2006: - Colaborador de la revista **Ciutat Nova** (2011).  
- **Coguionista** del montaje audiovisual *¿Dónde está el amigo que siempre busco? La experiencia educativa en el cine*, exhibido en el EncuentroMadrid.
- 2005: - **Enviado Especial a Colonia**, por **La Gaceta de los Negocios**, para la cobertura de la XX Jornada Mundial de la Juventud.

- **Coautor del libro** *Seguid la estrella. España en la Jornada Mundial de la Juventud de Colonia*. Edibesa, 2005.
- **Ayudante de dirección** en el montaje audiovisual *La búsqueda del padre en el cine contemporáneo*, exhibido en el EncuentroMadrid.

- Desde 2005-...: - Redactor de la revista **Centinela**.
- 2004-2007: - **Crítico de cine** del periódico **La Gaceta de los Negocios**.
- 2004: - **Ponente** del Círculo de Escritores Cinematográficos (CEC) en FNAC Callao de Madrid: *Charles Chaplin. El cineasta como producto de su tiempo* (Septiembre 2004).
- 2003: - Redactor en **Localia Tv**. (Agosto-Septiembre 2003).
- Desde 2002-...: - **Crítico de cine** de la revista **Pantalla 90**.  
(<http://www.pantalla90.es/>)
- Desde 2001-...: - **Crítico de cine** de la revista **Ciudad Nueva**.  
(<http://www.ciudadnueva.com/>)
- Colaborador y contertulio del canal local de Tv. en Madrid. (**Popular y 13 Tv**) (2001-2011).
  - Redactor del **Boletín Informativo** de la **CONFER** y agencia de noticias **IVICÓN**. (Septiembre 2001-Junio 2002).
  - Redactor de la revista **INTERCEU**. (Septiembre 2001-Julio 2002).
- Desde 2000-...: - Colaborador de la revista de Historia Contemporánea **Aportes** (2010).
- Colaborador del periódico de la USP-CEU **El Rotativo** (2010).
  - Colaborador en **COPE** de los programas radiofónicos *Apuntes de cultura religiosa y Es domingo* (2011).
  - Redactor en la revista **Ciudad Nueva**. (Mayo-Julio 2000).
- Desde 1998-...: - Colaborador del Semanario Católico de Información **Alfa y Omega**.
- Redactor de la revista **Avanzar** (2010).
- Desde 1996-...: - Redactor de la revista del **Club de Campo Villa de Madrid**.
- Redactor de la revista **Caza-Sur Tiro y Caza** (2010).
- 1995-2000: - Redactor de cultura del periódico **Noticias de Boadilla**.
- 1994-1995: - Director del programa radiofónico **Gente Diferente** en el 107.0 del dial.

### OTROS CONOCIMIENTOS:

- **Inglés:** nivel medio, hablado y escrito.
- **Entorno Windows:** Nivel de experto.
- **Office:** Nivel de experto.
- **QuarkXpress:** Nivel de experto.
- **Xtent:** Nivel de experto.
- **Internet:** Nivel de experto.
- Dominio de **redes sociales:** analítica, edición de audio y vídeo.

### SEMINARIOS, JORNADAS ACADÉMICAS, CONGRESOS, CURSOS:

- 2017: - *XVIII Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2016: - *XVII Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2013: - *XV Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2012: - *XIV Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2011: - *XIII Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).

- 2010: - *XII Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2009: - *Curso de Verano. "La Radio Social"*. (Fundación Radio Popular, Madrid).  
- *XI Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2008: - *III Curso de Periodismo Social. "Jóvenes entre la Bolsa y la Vida"* (Universidad del Mediterráneo, Melilla).  
- *X Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2007: - *IX Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).  
- *II Curso de Periodismo Social. "Jóvenes entre la Bolsa y la Vida"* (La Granja de San Ildefonso, Segovia).
- 2006: - *VIII Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2005: - *VII Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2004: - *Congresso internazionale: Il silenzio e la parola. La luce. Comunicazione e dialogo nelle arti e nei mestieri dei media: idee e sperimentazioni* (Roma, Italia).  
- *VI Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2003: - *V Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2002: - *IV Congreso internacional de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).
- 2001: - *III Congreso de Católicos y Vida Pública* (USP-CEU).  
- *Congreso internacional: Leopoldo Alas "Clarín" en su centenario (1901-2001). Espejo de una época* (USP-CEU).  
- *Congreso nacional: Familia, esperanza para la sociedad* (Palacio de Congresos y Exposiciones, Madrid).
- 2000: - *75º Aniversario de la radio* (USP-CEU).  
- *V Jornadas de fotoperiodismo, edición y diseño en prensa* (USP-CEU).  
- *I Jornadas "Universidad y cultura de la vida". El aborto. Aproximación desde una perspectiva pluridisciplinar* (USP-CEU).  
- *El futuro de la moneda única y el gobierno económico de la Unión Europea* (USP-CEU).  
- *Convegno Internazionale sulla Comunicazione Sociale. Comunicazione e Unità: i media nella prospettiva del mondo unito* (Roma, Italia).  
- *Retos del periodismo ante el nuevo milenio* (Puerto de Santa María, Cádiz).  
- *IV Jornadas sobre la corona Española y Medios de Comunicación* (USP-CEU).
- 1999: - *Periodismo de investigación* (USP-CEU).  
- *Periodismo turístico* (USP-CEU).  
- *Ética y comunicación* (USP-CEU).
- 1998: - *La información, valor social* (USP-CEU).  
- *Televisión para una sociedad democrática* (Poio. Pontevedra).  
- *Gestión de la calidad total de los sistemas de información documental* (USP-CEU).  
- *Estudio y homenaje a Vicente Aleixandre* (USP-CEU).  
- *Felipe II: juventud, política e imagen pública* (USP-CEU).
- 1997: - *La televisión digital* (USP-CEU).  
- *Cánovas y su época* (USP-CEU).  
- *Gestión del patrimonio cultural y mecenazgo* (USP-CEU).

### MÉRITOS:

- 1997: - **Primer premio de poesía** IES. "Profesor Máximo Trueba".
- 2001: - **Tercer premio** en el concurso de creatividad personal. USP-CEU.  
- **Publicación del artículo** *Visitar la tierra de Aitor* en las actas del XXIII **Congreso Nacional** de la FEPET (Federación Española de Periodistas y Escritores de Turismo) en el País Vasco.

- 2002: - **Publicación de la ponencia** *El Magisterio de la Iglesia en el cine* en las actas del III **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2004: - **Accésit** en el concurso de creatividad personal. USP-CEU.  
- **Publicación de la ponencia** *Cine y literatura: dos lenguajes, una cultura* en las actas del V **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2005: - **Publicación de la ponencia** *La desraización de Europa a través del cine* en las actas del VI **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.  
- **Tercer premio** en el concurso de creatividad personal. USP-CEU.
- 2006: - **Publicación de la ponencia** *Pensamiento unívoco en el cine español* en las actas del VII **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2007: - **Publicación de la ponencia** *Cine y bioética al servicio de la vida* en las actas del VIII **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2008: - **Publicación de la ponencia** *Modelos de familia en el cine contemporáneo* en las actas del IX **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2009: - **Publicación de la ponencia** *Aborto y eutanasia en el cine: embestida de la cultura progre* en las actas del X **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2010: - **Publicación de la ponencia** *El cine se moja: evaluación y diagnóstico en torno a una de las actuales "medidas políticas" del Ejecutivo Zapatero: el paro* en las actas del XI **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2011: - **Publicación de la ponencia** *El cine también testimonia la experiencia cristiana en el cine: La Última Cima, Blood Money y La Verdad de Soraya M.* en las actas del XII **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2012: - **Publicación de la ponencia** *Lo que aún queda de ideología de género en el cine español* en las actas del XIII **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.  
- **Premio a la Mejor Escenografía** en el XX Certamen de Teatro Villa de El Álamo. (*Tres sombreros de copa*).
- 2013: - **Publicación de la ponencia** *Economía y 'Valores': Nuevos y arriesgados modelos cinematográficos irrumpen en la escena para evangelizar el mundo* en las actas del XIV **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2014: - **Publicación de la ponencia** *El rostro familiar del cine contemporáneo desvela sus razones para la esperanza* en las actas del XV **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.
- 2016: - **Publicación de la ponencia** *El cine contemporáneo testimonia su carácter cristiano y dimensión trascendente: 'Luz de soledad', 'Un millón de hostias', 'La historia de Marie Heurtin', 'El gran pequeño' y 'Fátima'* en las actas del XVII **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.  
- **Premio a la Mejor Interpretación Masculina Protagonista** en el [I Festival Nacional](#) de Teatro (UNIR) (*Tres sombreros de copa*). ([Entrevista](#))
- 2017: - **Publicación de la ponencia** *Prohibido hablar de Dios en el cine. ¡Ah, no, que ahora es rentable!* en las actas del XVIII **Congreso internacional** de Católicos y Vida Pública.

#### OTROS DATOS:

- 1993-2000: - **Actor** en la Escuela Municipal de Teatro de Boadilla del Monte, **Teatro Estudio 10**.
- Desde 2003-...: - **Miembro del CEC** ([Círculo de Escritores Cinematográficos](#)).
- 2006: - **Actor** en la Asociación Cultural **Muñoz Seca** de Majadahonda.
- Desde 2008-...: - **Actor** en la Asociación Cultural **Honda Teatro** de Majadahonda. (<http://www.hondateatro.es/>). (2008-2016).
- Desde 2015-...: - **Actor** en **Rutas con Historia** (Madrid).

[\(https://www.rutasconhistoria.es/\)](https://www.rutasconhistoria.es/)

Desde 2016-....:

- **Actor** en la Asociación Cultural **Ateneo de Pozuelo**  
[\(https://www.ateneodepozuelo.com/\)](https://www.ateneodepozuelo.com/)

2017:

- **Actor** en la Asociación Cultural **Tamerlam** (Madrid).  
[\(http://tamerlam.blogspot.com/\)](http://tamerlam.blogspot.com/) (2017-2018).

Desde 2017-....:

- **Actor** en **Tassili Teatro** (Madrid). [\(http://tassiliteatro.es/\)](http://tassiliteatro.es/)