



## Laura Marín Marchante

### OFICINA

Calle Chera, 1-29  
46017 Valencia Valencia España

### TELÉFONO

616 273 496

### E-MAIL

[laura.marin@a-mas.net](mailto:laura.marin@a-mas.net)

## Perfil

Gestora cultural.

Productora y distribuidora teatral

Con una amplia trayectoria desde el año 2000 en el campo de las Artes Escénicas en diversas categorías: distribución, comunicación, docencia, producción,... en 2013 funda junto a María Ángeles Marchirant la empresa a+ Soluciones Culturales S.L. dedicada a la prestación de Servicios, Gestión, Producción y Distribución de Espectáculos con la que ha llevado a cabo más de una decena de producciones como LAS AVENTURAS DE T. SAWYER de La Teta Calva- Escalante Centre Teatral, WHAT IS LOVE, BABY DON'T HURT ME de Wichita Co-a+ Soluciones Culturales, QUÉ FUE DE MICHAEL JACKSON de La Teta Calva, SER O NO RES de Companyia de Teatre Micalet, MOBY DISC y PICA, RATLLA, TRITURA de L' Horta Teatre, BRINDIS de Pérez&Disla, HOUDINI de Nacho Diago, DYSTOPIA, HARKET PROTOCOLO de Panicmap Proyectos Escénicos. Y la distribución de espectáculos de compañías como Teatro Paraíso, Marie de Jongh, La Teta Calva, La Phármaco, Panicmap, Vaivén Teatro, Guillém Albà, Nacho Diago, Wichita Co., Manuel Alcántara, La Negra, Pérez&Disla, Títeres Etcétera, entre otras, así como la producción ejecutiva de eventos y festivales: Festival Russafa Escénica, Mostra d'Alcoi, Mostra de Mim, Presentación Catálogo AECID, Festival para l'orelleta. Miembro fundador de la asociación de distribuidores ADVAEM y de gestores AGCPV .

## Formación

- Licenciada en Historia del Arte ( 1994 - 1999 ), facultad de Geografía e Historia de la Universitat de València. Especialidad gestión cultural, cine y artes escénicas.
- Máster de Conservación y Gestión del Patrimonio Cultural de la Fundación Universitat empresa ( ADEIT ). 2000-2001. (450 h). Con la elaboración del proyecto de fin de Master "Inéditos de la Fimoteca Valenciana: recuperación, conservación, restauración y difusión del patrimonio cinematográfico"
- Curso de Adaptación Pedagógica ( CAP).
- Cursado (2002-2003) los créditos de docencia del doctorado en Comunicación Audiovisual de la Universidad Politécnica de Valencia.

## Experiencia profesional

JUNIO 2012 - HASTA LA ACTUALIDAD COFUNDADORA Y SEO DE LA EMPRESA A+, SOLUCIONES CULTURALES

Desempeñando funciones de distribución de AAEE, producción, gestión de eventos, relación con instituciones, diseño, producción y evaluación de proyectos culturales , comunicación y marketing de empresa.

MARZO - JULIO 2014 RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN, REDES SOCIALES, MARKETING , FIDELIZACIÓN DE PÚBLICOS Y PRODUCCIÓN EN EL TEATRE MICALET.

desempeñando funciones de: Promoción y producción de espectáculos, elaboración y gestión de propuestas publicitarias de difusión cultural, incluyendo el diseño y la maquetación. Relaciones públicas de la sala, elaboración y seguimiento de informaciones para los medios de comunicación (dossiers de prensa, dossiers de imágenes, actualización contenidos paginas web, redacción prensa escrita para carteleras, agendas, instituciones, emisoras de radio, televisión....Gestión de redes sociales. Gestión administrativa.

JUNIO 2012 - MARZO 2013 RESPONSABLE DE REDES SOCIALES, MARKETING , FIDELIZACIÓN DE PÚBLICOS Y PRODUCCIÓN PROYECTOS PEDAGÓGICOS EN ESCALANTE CENTRE TEATRAL

desempeñando funciones de planificación estratégica, gestión de presupuestos, organización y dirección de equipos humanos, representación de la empresa y relación con instituciones similares, diseño, producción y evaluación de proyectos culturales. Atención al público, captación y coordinación de colegios en Campaña escolar. Gestión de Redes sociales. Programación de jornadas educativas, ciclos de teatro, exposiciones y actividades singulares en Escalante Centre Teatral.

2005-2012 COORDINADORA SALA L'HORTA Y L'HORTA TEATRE

desempeñando funciones de planificación estratégica, gestión de presupuestos, organización y dirección de equipos humanos, representación de la empresa y relación con instituciones similares, diseño y evaluación de las acciones, del proceso y de su impacto, elaboración de normativas culturales en el ámbito competente. Atención al público. Dirección y coordinación de Campañas escolares. Gestión de Redes sociales. Programación de espectáculos, conciertos, jornadas educativas, ciclos de cine y exposiciones en la Sala L'Horta. Pre-producción , producción en gira y distribución de los espectáculos de la compañía 'Horta teatre desde 2003.

JUNIO 2011 - ABRIL 2012 PRODUCTORA EJECUTIVA DEL MONTAJE " EL REY LEAR" DE LA COMPAÑÍA TEATRO FRÁGIL, EN COLABORACIÓN CON AFANIAS, ASOCIACIÓN PRO PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

[2010-2012] COORDINACIÓN DE LA RED MIRA!, RED NACIONAL DE TEATROS PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD

[2010] COORDINACIÓN GRUPOS ESCOLARES CONTARIA FERIA DE TEATRO PARA NIÑOS Y NIÑAS, 4ª EDICIÓN

Promovido por la Diputación de Valencia y gestionado por el SARC (Servicio de Asistencia y Recursos Culturales de la Diputación de Valencia)

[2010-2012] COORDINACIÓN DE LA RED MIRA!, RED NACIONAL DE TEATROS PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD

[2007-2009] SECRETARIA DE LA ASOCIACIÓN DE GESTORES CULTURALES DEL PAÍS VALENCIANO

[2003-2005] RESPONSABLE DPTO. DE COMUNICACIÓN DE SALA L'HORTA (S.MARTÍ DE PORRES, 17, VALENCIA)

Desempeñando funciones de: Gestión la promoción y distribución de espectáculos, elaboración y gestión de propuestas publicitarias de difusión cultural, incluyendo el diseño y la maquetación. Relaciones públicas de la sala, elaboración y seguimiento de informaciones para los medios de comunicación (dossiers de prensa, dossiers de imágenes, actualización contenidos paginas web, redacción prensa escrita para carteleras, agendas, instituciones, emisoras de radio, televisión...

[2002-2003] COLABORACIÓN EN LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO, OBSERVATORIO, DEL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL E HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA

Desempeñando funciones de : elaboración de contenidos, digitalización , selección y catalogación de imágenes ,así como su incorporación a base de datos relacional online.

[2002-2003] COLABORACIÓN CON EMPRESA DIFUSIÓN MULTIMEDIA

elaboración de diversos Proyectos Audiovisuales, desempeñando labores de Documentación, asesora histórica, guión, script, producción, elaboración de proyectos multimedia y páginas web, desarrollo de contenidos y redacción de textos.

[2000] "SHIVA" REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE ESTUDIANTES SHIVA DE LA FACULTAD DE HISTORIA DEL ARTE  
funciones de dirección y coordinación

[2000] SELECCIONADOS LOS PROYECTOS SOBRE CURSOS DE HISTORIA DEL CINE PARA EL SARC

[2000] RUTAS CULTURALES PARA ALUMNOS DE PRIMARIA Y E.S.O  
Participando como guía y elaborando el material didáctico empleado. Empresa de actividades educativas Actio

[1999] PLANIFICACIÓN, ELABORACIÓN DEL PROGRAMA DIDÁCTICO Y DOCENCIA DEL CURSO "ESCUELA DE CINE" PERTENECIENTE AL PROGRAMA DE ESCUELAS DE VERANO DE LA EMPRESA DE ACTIVIDADES EDUCATIVAS ACTIO PARA EL AYTO DE BENETÚSER.

[1999] CURSO DE "HISTORIA DE LA CIUDAD", ORGANIZADO POR EL ILMO COLÉGIO DE ARQUITECTOS Y LA UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA desempeñando funciones de organización y coordinación.

[1999] REALIZACIÓN DE CATALOGACIÓN DE INÉDITOS PERTENECIENTES A LOS FONDOS DEL ARCHIVO DE LA FILMOTECA VALENCIANA (IVAC)

[1998] COLABORACIÓN EN PROGRAMA DE TELEVISIÓN "PLAN 9 AL ESPACIO EXTERIOR" PARA "CANAL 25 ", MISLATA  
Desempeñando funciones de script, producción y ayte cámara.