

# Manuel Moya

Representante:

Sonia Baena: 656 335 550

soniabaena1@gmail.com

## Formación

Licenciado en Interpretación Textual por la Real Escuela Superior de Arte Dramático

## Teatro

**La vida es sueño.** Dir. Declan Donnellan  
**Pretopía.** Dir. José Padilla  
**Francisca.** Dir. Fredeswinda Gijón.  
**El último romántico.** Dir. Denise Despeiroux  
**Por tu bien.** Dir. Manuela Cherubini. CDN  
**Noche en blanco.** Dir. Manuel Cherubini. CDN  
**Ochenta y nueve.** Dir. Manuela Cherubini. CDN  
**Dados.** Dir. José Padilla.  
**Tragedia de la perra vida.** Dir. Pilar G. Almansa. CDN  
**Tres sombreros de copa.** Dir. Natalia Menéndez. CDN  
**El Bosque.** Dir. Manuela Cherubini. CDN  
**Retrato de mujer árabe que mira al mar.** Dir. Manuela Cherubini. CDN  
**La tormenta.** Dir. Pilar G. Almansa. Teatro Pavón Kamikaze  
**Desengaños amorosos.** Dir. Ainhoa Amestoy  
**El ángel exterminador.** Dir. Blanca Portillo. Teatro Español  
**La calle (Street Scene).** Dir. Judit Puyol. El Español en los barrios. Teatro Español  
**Eco y Narciso.** Dir. David Martínez.  
**#Malditos16.** Dir. Quino Falero. Centro Dramático Nacional  
**Peceras.** Dir. Carlos Be  
**Origami.** Dir. Carlos Be  
**¡Cómo está Madrid!** Dir. Miguel del Arco. Teatro de la Zarzuela  
**Requiem por la lluvia.** Dir. Ruben Bustamante  
**La cortesía de España.** Dir. Josep M<sup>a</sup> Mestres. CNTC  
**La noche toledana.** Dir. Carlos Marchena. CNTC  
**El deseo de ser infierno.** Dir. Antonio Laguna  
**La indagación.** Dir. Charo Amador  
**En el mundo del revés.** Dir. Mario Mocanu  
**Soy español.** Dir. Juan José Granda. XII Maratón de monólogos.  
**Hamlet.** Dir. Tomaz Pandur. Teatro Español  
**Barroco.** Dir. Tomaz Pandur. Centro Cultural de la Villa

## Cine y televisión

**Grand Slam.** Dir Roberto Galar  
**Macarrones con ketchup.** Dir. Judifa  
**28 días.** Dir. Mona Lisa García  
**Lo efímero.** Dir. Jorge Muriel  
**Siempre que lo cuento.** Dir. Roberto P. Toledo. Indetectables  
**La valla.** Antena 3  
**Caronte.** Cuatro  
**Consuelo.**  
**Estoy vivo.** TVE  
**La catedral del mar.** Antena 3  
**Centro Médico.** TVE  
**Mamen.** Dir. Mario Martínez.  
**Toledo.** Antena 3  
**Metal intervention.** Dir. Mario Martínez  
**2 y 2 son 4 y tres son multitud.** Producciones imperfectas.  
**De repente los Gómez.** Telecinco.

**Datos de interés**

Maha Kuk Sool (Cinturón azul)  
Carnet de conducir  
Coro Bernardo de Balbuena (Tenor )

**Formación adicional**

El actor y la cámara. Módulo 1 y 2. Juancho Calvo  
Identidad y adolescencia. Quino Falero y Nando López. CDN  
La cualidad. Andrés Lima  
Julieta puede ser un mapa. Alberto Conejero  
La palabra escénica. Vicente Fuentes, Carles Alfaro y Fabio Mangolini  
Taller de formación CNTC  
Composición de personajes frente a la cámara. Macarena Pombo  
Máster de cine. Imanol Uribe, Manuel G. Pereira, Ramón Salazar y Vicente Aranda  
Rodando comedia. Inés París. Central de Cine  
Interpretación en el teatro del verso. Vicente Fuentes