

## **MARTA MONFORT AYESTARÁN**

San Sebastián 1968.

### **FORMACIÓN:**

- Licenciada en Ciencias de la Información: Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid.1986-1991
- Cursos de Doctorado Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad Universidad del País Vasco. 1996-1998
- Master Postgrado en Cine y Artes Escénicas Universidad de California Los Ángeles (UCLA) 1991-1992
- Master Postgrado en Edición Digital Universidad de California Los Ángeles (UCLA) 1991-1992

### **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

- **Directora de la Red Municipal de teatros del Vitoria-Gasteiz** desde 2002. Dentro de este marco se encarga de la programación de cinco espacios con una media de 150.000 espectadores /año y una asistencia del 85%. Además de la programación de Artes Escénicas, se ofrecen programas de residencia, gestión de futuras audiencias para infancia y juventud, mediación, coproducciones con artistas locales, talleres, etc.
- **Dirección y Programación del Festival Internacional de teatro de Vitoria-Gasteiz** desde el año 2003 hasta la actualidad, veterano certamen que colabora con importantes centros de creación, festivales de carácter nacional e internacional y que aboga por la innovación, los nuevos lenguajes y la creación internacional. Destaca la presencia de afamadas compañías y directores tanto de carácter nacional, como internacional, entre otros: Peter Brook, Check By Jowl, Wajdi Mouawad, William Kentridge, Lindsay Kemp, Daniel Finzzi Pasca, Victoria Thierrée Chaplin, Jo Stromgren Kompani, Propeller, Peeping Tom etc; e importantes compañía de danza.

- **Responsable del Área de Artes Visuales del Centro Cultural Montehermoso de Vitoria-Gasteiz** 1998-2002 comisariado de exposiciones, charlas conferencia y responsable del Festival de Vídeo de Vitoria y del Evento VTV Vitoria Territorio Visual.
- **Responsable del taller de montaje y edición del Centro de Imagen y Nuevas Tecnologías de Vitoria-Gasteiz (CINT)** 1993-1998.

#### **OTROS:**

- Miembro de la Comisión de Teatro y de la Comisión de Programación Internacional, desde la Red Española de teatros, auditorios y circuitos de titularidad Pública.
- Miembro de IETM (Internacional European Theatre Meeting)
- Asistencia a Congresos, Jornadas, Participación en comités de selección, tribunales de subvenciones (INAEM; GOBIERNO VASCO), etc
- Idiomas:
  - Inglés :nivel Alto: TOEFL exam, y ESLP exam English as a Second Language Placement Exam, por la universidad UCLA.
  - Euskera: Perfil 3 IVAP.
  - Francés, nivel medio.

#### **RRSS:**

[www.principalantzokia.org](http://www.principalantzokia.org)

[www.facebook.com/teatroprincipalvitoriagasteiz](https://www.facebook.com/teatroprincipalvitoriagasteiz)

[https://twitter.com/teatros\\_vitoria](https://twitter.com/teatros_vitoria)