

PALOMA PEDRERO

Actriz, directora y autora teatral. Licenciada en Antropología Social por la Universidad Complutense de Madrid. Diplomada en Psicología Gestáltica por el Instituto Internacional de Florencia. Estudia Arte Dramático con importantes profesores españoles y extranjeros.

Ha estrenado alrededor de treinta obras, entre ellas: "La llamada de Lauren", "El color de Agosto", "Invierno de luna alegre", "Besos de lobo", "La isla amarilla", "Locas de amar", "Una estrella", "Cachorros de negro mirar", "Noches de amor efímero", "En el túnel un pájaro", "Beso a beso", "Ana el once de marzo", "Caídos del cielo", "En la otra habitación" o "Magia Café"

Sus obras han sido traducidas y publicadas en quince lenguas.

Ha estrenado también en Estados Unidos, Australia, Francia, Portugal, Alemania, Gran Bretaña, Italia, Ghana, Eslovaquia, República Checa. Turquía... y casi todos los países suramericanos.

Ha dirigido varias de sus obras y de otros autores como: "Picnic" de Arrabal, "Así es" de María Lejárraga... o propias como: "Noches de amor efímero", "Invierno de luna alegre" "Locas de amar", "Caídos del cielo", "En la otra habitación" o "Magia Café"

Ha recibido numerosos premios nacionales e internacionales.

Desde el 1987 imparte talleres de escritura teatral en España y otros países. Desde 1990 imparte talleres de teatro a personas sin hogar, con los que ha montado varias obras. En 2009 funda la ong "Caídos del cielo", para, a través del teatro, ayudar a personas en riesgo de exclusión.

Sus obras están incluidas en las más importantes antologías españolas, europeas y norteamericanas.