

ROSARIO PARDO CRESPO

Nacida en Jaén, 20 Octubre del 1959.



TITULACIONES :

LICENCIADA EN FILOLOGÍA HISPÁNICAS por la Universidad de Granada.

C.A.P. en Universidad de Granada.

MASTER DE LOGOPEDIA por la Universidad de Murcia.

PRÁCTICAS DE LOGOPEDIA Centro Universitario La Salle de Aravaca (Madrid)

PRÁCTICAS DE LOGOPEDIA Centro de Balbino Rojo en Bilbao.

INGLÉS (medio)

FRANCÉS (medio)

CURSOS DE INTERPRETACIÓN :

EL DOCUMENTAL y la FICCIÓN Victor Erice,

LA VOZ CANTADA EN EL TEATRO MUSICAL Susana Naidich.

LA VOZ EN MOVIMIENTO y VERSIFICACIÓN Concha Doñaque.

LA VOZ EN MOVIMIENTO Esperanza Abad.

EL BUFÓN Pierre Byland.

EL ACTOR ENERGÉTICO Ricardo Hiniesta.

EL FOOL Interpretación.- Franki Anderson

IMPROVISACIÓN e INTERPRETACIÓN por la Cía. Absurda do Brasil.

MIMO y PANTOMIMA con Julio Castronuovo.

MÁSCARA NEUTRA Gabriel Chamé.

TEATRO DANZA con Nazaret Panadero y Janus Zuwic (Cía. Pina Baus)

DANZA COMTEMPORÁNEA Sol Picó.

FLAMENCO con Eiko y “La Tati”.

DIRECCIÓN :

LLÁMAME de Anna Gras, dirección para micro-teatro de Barcelona.

ERASE UNA VEZ MACBETH. dirección para Teatro bajo la arena.

SIN CUARTA PARED monólogo de Rosario Pardo.

CÓMICOS DE LA NOCHE.

CARACOLES de Rosario Pardo, teatro-flamenco.

EL PAÍS DE HAMERLIN dirección para Teatro bajo la arena.

TRES PIEZAS DE A CUARTO dirección para Teatro Público de la Orotava, Tenerife.

LA ÚLTIMA PIRUETA dirección para Acto Primero, Tenerife.

LOLA y RODOLFO cortometraje, guión y dirección de Rosario Pardo, Tenerife.

TEATRO :

LOS DIAS DE LA NIEVE de Alberto Conejero. 2017 - 2.018

LA RESPIRACIÓN de Alfredo Sanzol. 2017

FUGADAS de Tamzin Townsedn/Pentación. 2.009

GATAS de Manuel Gonzalez Gil. 2.008

SIN CUARTA PARED de Rosario Pardo. 2..003

ALMUTAMID de Producciones Imperdible. 1.002

CARACOLES de Rosario Pardo, Cía. Lo que más gusto le dé (flamenco). 2.001

DON JUAN de Pedro Alvarez Osorio, C.A.T. 2.000

LA COMEDIA SIN TÍTULO de F.García Lorca, dirección Sara Molina, Q teatro. 1.998

BOITE DE NUIT de Tamaska teatro, dirección Sara Molina. 1.997

EL REY LEAR de W. Shakespeare, dirección Michel Domberger. 1.996

PLAZA NUEVA dirección Edgar Saba, Kábala Teatro. 1.985

LA TRAGICOMEDIA DE DON CRISTOBAL de F. García Lorca, Cía. Teatro para un instante. 1.984

ABRA de Teatro para un instante. 1.983

UNA PETICIÓN DE MANO de A.Chejov, . Teatro de la cantilena. 1.982

CINE :

MI QUERIDA COFRADÍA de Marta Díaz de Lope. 2.017

LA ISLA DE PEREJIL de Ahmed Boulane. 2.016

REY GITANO de Juanma Bajo Ulloa. 2.015

PAGINA 52 de Raúl Fernandez 2.014

CAMPAMIENTO FLIPPY de Rafa Parbus. 2.010

LIFTING DE CORAZÓN de Eliseo Subiela. 2.005

LA SEMANA QUE VIENE SIN FALTA de Josetxo San Mateo. 2.005

LA VIDA PERRA DE JUANITA NARBONI de Farida Belyazid. 2.005

TAPAS de José Corbacho y Juan Cruz. 2.005

EL CHOCOLATE DEL LORO de Ernesto Martín. 2.004

CRIMEN FERPECTO de Alex de la Iglesia. 2.004

COSAS QUE HACEN QUE LA VIDA VALGA LA PENA de Manuel Gomez Pereira.
2.004

ATÚN Y CHOCOLATE de Pablo Carbonell. 2.004

EL ROBO MÁS GRANDE JAMAS CONTADO de Javier Monzón. 2.002

PLENO AL QUINCE de Josetxo San Mateo. 1.999

SOLAS de Benito Zambrano. 1.999

YERMA de Pilar Távora. 1.998

ABELTJE de Ben Sombogaart. 1.998

CORTOMETRAJES :

HAPPY FRIDAY de Jose A. Campos. 2.019

MOSCAS de David Moreno

SERÁ NUESTRO SECRETO Sergi Gonzalez. 2018

BANI Apnea Films. 2.018

TRES GRAMOS DE FÉ de Jose A. Campos. 2.017

UN BILLETE A NUNCA JAMÁS de Jorge Naranjo. 2.016

HUBO UN LUGAR de Irene Garcés. 2.016

UN ENCUENTRO. 2.015

JULIANA de Jana Herreros. 2.015

GALLETAS de Nacho Sepúlveda. 2.015

TÚ o YO. 2.014

BIKINI : UNA HISTORIA REAL de Oscar Bernacer. 2.014

ALGO CONCRETO. 2.013

PERRITO CHINO. 2.012

JULIANA 2.012

DESAYUNO CON DIADEMA de Oscar Bernacer. 2.012

YO CONTIGO. 2.011

EL ÚLTIMO ADIOS de Carlos Lopez Martinez. 2.007

RICARDO PIEZAS DESCATALOGADAS. de los hermanos Rico. 2.005

ALIANZA MORTAL de los hermanos Rico. 2.004

INSERSO MON AMOUR de Paco R. Baños.1997.

LA MUJER DESNUDA de Spandian Producciones. 1.997

LOLA y RODOLFO de Rosario Pardo. 1.996

TELEVISIÓN :

GENTE HABLANDO Flooxer Atrespayer 2.018

LONTANO DA TE Mediaset España y Cross Productions. 2018

CUENTAME COMO PASO Ganga producciones. (2.001 – 2018)

VELVET Bambú producciones. 2.015

DOCTOR MATEO de Notro TV. (2.009 – 2.011)

MAMA CARLOTA de Diagonal Producciones. 2.008

CAFETERÍA MANHATAN de Globomedia. 2.007

CON DOS TACONES de Boca-Boca. 2.006

A TORTAS CON LA VIDA de Miramon Mendi. (2.005 – 2.006)

ESTO ES VIDA de TVE 1. (2.004 – 2.005)

UN DOS TRES ...RESPONDA OTRA VEZ Chicho Ibañez Serrador. 2.003

CRONICAS MARCIANAS de Gestmusic. (2.000 – 2-003)

EL CLUB DE LA COMEDIA. de Globomedia. 2.001

PLAZA ALTA de Zeppelin para Canal Sur. 1.998

SENDEROS DE GLORIA de PC 29 para Canal Sur. 1.998

PREMIOS :

SELECCION FINALISTA MEJOR ACTRIZ

VIII FIBABC

Maribel Verdú, Natalia de Molina y Rosario Pardo, entre las candidatas al premio a la Mejor Actriz

PREMIO ZABALETA 2.018

Por su dilatada y brillante carrera como actriz y directora, por su "excelente" interpretación del papel de la quesadeña Josefina Manresa en la exitosa obra de teatro 'Los días de la nieve' y por difundir la figura y los valores del poeta Miguel Hernández.

PREMIO XANTXARRI DE HONOR 2.018

Festival " Humor en corto " de Arrigorriaga.

A su trayectoria profesional y por su permanente apoyo del Cortometraje.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival de Cine en Corto Ciudad de Vera 2.018

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival de Cine de Bujaraloz 2.017

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival de Cine de Arnedo , la Rioja 2.017

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Nacional de Cortometrajes Boadilla del Monte 2.017

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Merake Film Fest de Palma de Río 2.017

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Novara Cine Festival de Italia. 2017.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

XIV Festival de cine de Tarazona y Moncayo. 2017.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

IV Festival de cortos de Astorga. 2017.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival der Cine Ciudad de Calahorra. 2017.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine Mairena del Aljarafe. 2017.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine Ciudad de Avila. 2017.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine Premio Pavez de Talavera. 2017.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine New Classical Cinema Film EE.UU. 2017.

RECONOCIMIENTO PROFESIONAL

Festival de cine de Iznájar (Córdoba), 2016.

NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ

Premios ASECAM 2016.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine Mar del Plata ARGENTINA. 2016.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine Plasencia, 2016.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine Denia Alicante 2014.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Villamayor de Cine 2014.

RECONOCIMIENTO PROFESIONAL

“Novelísimo”, Hervás (Cáceres), 2013.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival de Requena y Accion (Valencia). 2013.

NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ

Festival de Por amor al arte La Coruña, 2013.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine Málaga 2012.

PREMIO ASFAAN de Andalucía, 2010.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

VII Festival Cine de Jerez (Cádiz) 2007.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine gay de Gijón. 2005.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Cine Localia Televisión. 2005.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Semana XXVI de Cine de Carabanchel (Madrid). 2004.

RECONOCIMIENTO PROFESIONAL

“Cuchara de palo” Caja Jaén 2004.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Festival Internacional de Cortometrajes de Carmona. 2003.

PREMIO PERSONAJE ILUSTRE de JAÉN (Premio Ideal 2002.)

NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA

PREMIOS TV 2002

PREMIO de NARRATIVA ELENA VILALDI Cabildo de Tenerife 1999.

PREMIO MEJOR DIRECCIÓN de Teatro del Cabildo de Tenerife 1991.

PREMIO MEJOR ACTRIZ

Cabildo de Tenerife, 1991.

PREMIO de NARRATIVA Relatos de fantasía y ciencia ficción del Cabildo de Tenerife 1989.