

SÉRE SKULD

Intérprete, cantante, compositora, productora y artista plástica.

Desde el año 2006 inicia su formación en canto lírico e interpretación con Tony Madigan y se involucra activamente en movimientos asociativos culturales y artísticos de carácter nacional, dedicados a la divulgación, enseñanza y representación del género teatral, musical, plástico, literario y audiovisual en todas sus vertientes a través de la realización de actividades en distintos puntos de España. Ha sido organizadora y participante en encuentros, exposiciones y exhibiciones de artistas multidisciplinares.

Desde 2008 participa como vocalista e instrumentista en distintas formaciones musicales y realiza actuaciones de manera independiente en diferentes ciudades de España. Asimismo compone y produce material propio.

En 2012 obtuvo la certificación de Coach Profesional por la Universidad Autónoma de Madrid y desde entonces compagina sus actividades artísticas y de producción con el coaching a profesionales relacionados con el arte.

En 2014 obtuvo el Certificado de Profesionalidad de Dinamización, Programación y Desarrollo de Acciones Culturales por la Comunidad de Madrid.

Desde 2014 se forma de manera intermitente en el Taller de Escultura Profesional ALMART dirigido por Bárbara Almart. En esta escuela aprende a diseñar y crear piezas artesanas de inspiración variada (naturaleza, tribal, ritual, etc) además de modelar elementos de atrezzo escenográfico y promocionales para diversas iniciativas y agrupaciones.

En 2015 co-funda la compañía teatral y colectivo multidisciplinar STRIGA, en la que compagina sus labores de intérprete, compositora y cantante con las de producción. En 2016 estrenan "Hambre" en la sala La Usina.

Desde 2012 ha actuado e intervenido en diversos teatros y espacios culturales como, el Círculo de Bellas Artes (Madrid), el Centro de Artes Escénicas SAROBE (País Vasco) y el CCCB (Barcelona) entre otros. Su actividad artística ha tenido eco en medios y publicaciones como RNE3, Heraldo de Aragón, The Objective, VICE, CBA, ALDÍA News o Agente Provocador.

Colaboradora del podcast "La Escóbula de la Brújula", también dirige y presenta el podcast "Misterios y Cubatas" y es autora del libro "Hildegard von Bingen. Las estrellas extinguidas", publicado por Aurora Dorada Ediciones, que ha superado la tercera edición.